جد، ١١ ما ه شوال المكرم من كالشرطابي ماه جون من فالمرم من الما من المكرم من

مضامین

سيرصباح الدين عبرالرحن ٢٠٠٠ - ١٠٠٠

المنا

مقالات

الدالملاوموى كم تعلق معشر من الوري في علي جناب ولا ناعبد العرزيمين وي

مولاناسسيرسليمان ندوى كى سيرة البي ضيار الدين اصلاحى ١٢٦ - ١٥٠

جدسوم پر ایک نظر

جناب مولاناتمس تبرني خال ۱۵۱ – ۱۹۸ م وفق محلس تخفيفات ونشرات نربیت اسلامیر ایک دائمی و فطری قانون فطری قانون

ندوة العلمار المحنو

وُفيَاتَ

فى عاد فى سيرصباح الرين عبرالرحن مه سسمه

داكرة عبد الحي عاد في

400 -- 40h "

الورنعاني مرحوم

パハーアムリ "ヴ"

مطبوعات جدبده

مجلس ادارت ادمولانامدابه کمن علی ندوی م ا - واکن ندیرا ورسلی کرده سریمولانا منیارالدین املای م - سیصباح الدین عبار من

بريرفزيك

قت:- .. - ما روت

عدات يري بدايت كرستى ب كرمطاع كالل سامان اس كاسابق شورا كودايل كريدا س بن جميزاوراس كودي بوئية تحايف على شال بن ، الرمطلق كي فيق رشة وارزما في مديد بداس کی کفالت بنیں کر ملیں، نوعدالت وقعت بورڈ کوہدایت کرمنتی ہے، کہ دہ اپنے فنانے بن كانتظام كرے، ال واج كا برما مداك ويذك أندر طي وجا ياكرے، عدت كزار بي الفقة کے لیے کوئی محفوص قرم مقرر نہ کی جائیں، بلے طلاق دینے والے شو برکی ساتی درمانی حیثیت اور مطلقہ کے طاز ربایش کے مطابق بوگی ، نان نفقه کی برامیم مطلقه عورت کی دوسری شادی کی جمت افزان کرنے کیلئے ب، ناكه ده ايك نى اور نوشكوار زندنى بسركه -

يىل برلحاظ سەمناسب بى مركھ لوگول كى ينطرت اندېن كى بے كدكونى قانون نو اه كتے بى عرو ادراهی نیب برنی بوره اس سی کی زیجے نقائص نکالنے کی کوٹین کرتے ہی، ملکماس کونور نے کیلئے جوردرواز تلاش بين ديميني اس بين د كالمت كى قانونى جادد كرى شياست كى باز كيرى اور صحافت كى على محريدان بھی معاون ہوجاتی ہیں ان ضرر رسانیوں سے قطع نظراس بی کی منظوری کا روس بہلویہ ہے کہ جاری طو نے اس کو سیم کر بیلے کہ اعلیٰ سے اعلیٰ عدالت کا فیصلہ کچھی ہو، سیاسی مناوس کی منام ارائی کیوں نہو، اخبادون بين چاہے جتنے جي مخالفانه مضاين لکھے ائيں اس كے تدبر وانشمندى اور انجام بني كا تقاضا يركم ووسلانوں کے پیش لاہی مدافلت زکر کے ،ان کوفی اور طنن رکھے۔

نكوره بن سلما تون كے سوا دعظم كے لئے ہے ، كرچھ سلمان ايے ہي اجواب كوسلمان كنے كے باوجو وسامسان شيب بن ،ان كے بياس بن مي كنيائ ركھي كئي ہے كر وہ چاہي تواني بوى كوطلاق ديم عد کے بعدی اسکو نان نفقہ دے سکتے ہیں ، گریہ اسلاما قانون کے اتحت نہ ہوگا، اس ہے اس کا اطلاق ایے ہا مسلمانوں پرہوگا جوگویا سلامی قانون سے اپنے کو بری دکھناچا ہے ہیں۔ بھی حکومت کی بہجان یہ کردہ اپنے مختلف فرقوں کے دلوں کی تیز کے لئے تھی فرسگانی بغرفوائی اور

ددادارى كانبوت دى رى دار درالد مند باق م منكى، نوى جمتى بايمى بحائى جارگى سے ملك كى فلاح د بهود بوتى بوتو

1000

مسلمان مطلق عورت کے نان نفقہ کابل ہماری حکومت نے اپنی پارلیمین سے منظور كراليا بقورا عسرتر فى بسند ملكه جديديت سيندسلما نول كيسواعام سلمان اس بل يطنن

اس بل کی خاص خاص باتین بیرین، شادی اورخاندان کے معاملات اسلامی تصوریر بنی ہوں گے، شادی کے بعد ارائی بوی کی حیثیت سے اپنے شومرکے مگر والدین سے رمشة تو المنقل بنیں ہوگی، بلداس کے بعد بھی دہ اپنے دالدین کے طوری ایک فرد مجھی جائے گی۔ ادراس کارشت برستورقائم رہے گا، وہ اگر میرہ موجائے یا اسے طلاق دیدی جائے تواس کی ادر اس کے بچوں کی کفالت کی ذمہ داری اس کے والدین پر ہوگی، طلاق کی صورت بین زبائے عدت تك نان نفقه كي ذمه داري شو بريوكي ، كيونكرجب كي حل كمتعلق اطبيان نه بو ، د ه دو دو دو مرى شادى كے ليے آز او بنيا اس كے بعدد و تنها يا اپنے بحوں كے ساتھ اس كاحق ركھتى ہو۔ كاس كے قریب رشته داراس كى اوراس ئے بچول كى كفالت كري جيساك كفالت اور درانت كا شرعی فانون ہے، عدت کے بعدطلاق دینے والامرداس کے لیے ایک این محق ہوگا، دواس کے نان نفقه کاذیر دارنه بوگا، عدالت اس کو کم دے سی ہے کہ و و فوری طور پر برکو او اکرے الرب بورى باقى بو، ياس كا بحد حصة باتى ره كيابو! عدالت طلاق دين الے مردكويتى عكم دے كتى ب كرده مطلقه كے شرخوار يج كى كمبداشت كے بيے ضرورى افراجات كى ادايلى كرے. 00 1160

الوالعلامع كى

الوالعلاومول متعلق مرفق فين اورت كا غلطيان

اله، جناب مولاناعب العزيز مين، مرهم

(۲۷) کھے ہیں کہ وہ بغداد کے ایک یوا نے صرب ویقوان فالب میں تھراا

يرميان ناكافى ادر وعم بورانيرس وتم في اوركا منافر ديا ب، سويقدا بن غالب كالصحيم مفيط كردى ہے، لينى كد ده سوليقه غالب ہے ، بے شكب ابد العلاد بغراد سنجيم بى سوليقه ابن غالب من ظرا تقا جن طرح حكايت ابوالطيب مي موجود ، مرجع تقل تيام كے بے تابوركے وادا المامتصل دارالكتب القدميري منقل بوكيا تفاج قطيعة الفقا وداقد كرخ بندادي تفا

ہاری دلیل ہیار دیلی کے یہ ابیات ہیں۔

يهاتسلى بوتك في تضاعه ذرى سابور والمجعى لقاعه

نزىئا فى بنى ساسان دور اذاماالضيم لمبك فأبحى

اورفود انوانعلار کے برابرات و درنقداد)

- rrm x 1 chisax rrpat

يرخ افردى وكاس قافون عالى ركادت بوكى دركس فعابط معاكى نشونها يرمدول مكتى وكوئ ساسى مرافكراؤب كافل فرخواه كستابى بلنداوراعلى موبكن اس سامنزل مقصوة كبير نيخيس نوك موزن كالحفن اورش فال خلش موس بوتواسكوافتياركر فيس احتياط اور مآل اندسي كى ضرورت بوتى ب ـ

مندوت في كل كالماس كذفت مع وسون ويم كونيليم وى جاري ب كريد ايك كنول كرهول كي ماندي كي ينظريان الك الك فروري بروعول ايك ي وا مارى كرت مي وصرت مي الوصرت بي كرت ماكيفن بن طرح کے والی کا بہادا ہے کہ کوفش اور من کرنے کی کورٹ کی جاتی ہے ، گرمندوستان کے متف فو کے بن او كول كي ول كالك الك الك الك المالية المالية وياجا تأس كى كترت بي دصرت اور وحدت بي كترت النين كطاف عاقى، اس تفريق اوراخلاف كى دورى بن نزدى اجنبيت بي يكانكت اورتفرق بي واست بيراكرن كالمقين بنيل كم جاتى. الرين لاي يحانيت ال يه فروى م كراس ملك ي جني بدا بوكى، توج رماد ملي كهاني ي رہے ہے، بدلے چالے، سامی نظرو فکری زمیج کرنے، پاریمنظ دردد صان بھا کی جاہوں کے انتقاب میں لرانے اور اللے ين قدم يراخلافات إلى جاتين، ان كوعي دوركرك ايك كرنا بوكا، ملك كى اى يما ينت كى خاطرية ال بى بنانا بولاك تمير ال كمارى تك اور ملك كيونوب، شمال ، مغرب اورشرق بي لوك ايك بى تعمى فلا كائين،اك كالعالم المني المادرمرن المري الدين، ساست المري الخابرة ين ايم اي الله بو ، شايريه اجائ كريمن بنين ، اس الحكراس ان ال ميادى حقوق كى يا مالى بوكى ، دنياكى حديدا سيكل بن بوسكا كيونكر توع بندى انسان كى مرشت ي دول ب اورونيا كى بمارى الى كرى سى نيى بكداى كوز كارى يى جوادر فايديد ديل عى دى جائد دنيا ايسجنان به اكى دل اويزى اؤرعنافا سع ديك بالكسجولون ويداكراس بي ايك بي م معجول دها في دين توسوق و ادودق جال كي ين

ينواادرشايد يعياكها جائ ك قررت كوعى مناظ نطرت بي يكسايت بينانس. الميسب بجد إسافيح بالتجاوي بأي مل كانتف لولون كياس لاى داكار كى كرسد مي كان ما ي بجراك يب نيت كيك قانون ك موشكانى، بياست كى جرب زبانى اور كانت كارى ك زد ازمانى كيوب د كان جائيات بددة زفارى كي هي وي وال كود يلين برحال ادربيدار ذبن كي الهول بري سي باندهي واللي .

يون مر من الدالمالم عن الدالم عن الدالم عن الدالم عن الدالم عن الدالمالم عن الدالم عن الدالم عن الدالمالم عن الدالم على الدالم عن الدالم عن الدالم عن الدالم عن الدالم عن ا كيار كوليو ته صاحب الإالماء كوجابل كيس كے، يادور ع كيان كى دويات كى عديب كوافة كور ع بون ك - نيزانوالعلار كاسطح نظرات بندها ، كرمو اس ك يدكانى جلائله فراہم كرنے كے قابل ند تھا۔ اس كيده ابتداء شباب بى سے بنداد كاخواب و كھتاتھا.

المفالالعاق د نحن شرخ فامتلم بهاالاكهولا

عصبيت إ بهت ساملاط يحى تعصب يا عى منافرت كانتج بي . مثلاً

ر ۲۵) افعدل نے ابوالعلاء کے غرمعمولی حافظرکے تعلق جو حکایات مشہدر ہیں، ان کی بلادم مكذيب كا بعد والانكر ببن توردايت ودرابت بروداعول يرفيح ازتى بي اليك كان كردادى قرتبرزى بي، جوابوالعارك فاص الخاص فاكردي ودران كى إن على عدمالك برقول مهد وكان تقدة فيما يسعويه - تريزى على ما في ماحب الماب دادى بي، جودوا كي وسطے سے ان تک سختے ہیں، دکاری تفات ہم نے انی کتاب یں ان سے ہی زیادہ کرانفول وانعات اصعی ادرا ام بخاری کے مافظ کے منعلی نقل کتے ہیں، توکیا مارکولیو تھ صاحب ان کی جی کند . Zys

الله المرئ الفي ايا لا مقصمة معادلاهل المكمات الادا

ملت اسلاميه ادر فاصة عوب ص فطرى مزميت إقوام عالم كوجيلي وعد مكة إي، دويي غير معمولی حافظہ، جس نے الغیث والمبح کا تصل حفظ وعمیان اور نکت الهمیان ومقدم العظمانی كاسطالعركياب، وه كيد الوالعلام كم عافظ فائكزب كري كل جن كواس كم عاصر العالمات

الم بم أغاد شاب ي سابند او كوشتان تع الركس اد موري يه جاكدوال بني . كم م اللعد يفالالموال عاممت ولليكاعن الجواليقي عن البريزى عده كيابرده تفق جركا ما ف كوتاه كاربو ل كاركذارا سلاف والعالون من الور ق مطماب الاصال سيها

وغنت لنافى دا برسابور، قيند قاضى توفى كولفائ بدادرجوع

وبالقطيعة دارى تحفى النهل ايادداللني دُوّاً د تكس سق نامى ولانيضو المطى عزائمى بجارته العقها علالعشوا لفتى

تعجب الخرويب كرمادكولوظ في كرخ يني في بنداد الكال الدال الدالي والفحمة ى ين يقم ركها، عال الى الى الرخ كى يادى زوم دسقطى بست سے ابيات كى ، چنانج بندادے دواتہ ہوتے ہوے دوائی کرخ کوان الفاظیں ناطب کرتاہے۔

ومالقضاء والصين المين دائي بافع تولاً من اما تكم الوكع اس بحث لاسلس بهاری اص کتاب پی طاخط بو.

عادات فرق ہے بے لڑی اعلا طابل مشرق کے عادات سے نابلدجونے کا نتج ہیں۔ مثلاً رمع المختري كرابوالعدر باربار افي وطن كى جود ما عى ادر حبان طالت بيان كرتاب ، دوقابل انسوت باللهاس فاتعدات ادر کی نے ایس فا بجرز مائے ہیں، کہ ہم موہ کے دولوں فا بات جِ الله الماركان و المام كامتفاضى ب، كريم وإلى ك و ما عى حالت كانداز الدالعلاركاني بيان عن ياده كري أويات الوالعلام ك وطن كمتعلق خود إدا لعلام عن ياده داقعت أي اور دداني بيان ي كاذب ب سكان الدو بهارا مغرف بر كرنفي اوس كالحلى س بوى بدئ ب-التى ك فود الله الد الله على برف كواس كى يوجده طالت ع كمترظا بركرتاب، الوالعلار

وتحلون سفياض عهايين

الساء ون جهولة ان يعنيدكم

ابدالطاموى 4.4

نظى بنانا جا ہے ہي، حالا تكم اس قصة كار اوى و بہي ہے ، اوراغلبًا تفطى سے جو ابوا لعل كا بم وطن ہے، لزوم س ایسے صدیا بیات بی ،جوالوالعلاق احبار ورمیان سے غرمعولی والفیت اور دلجي كاينة ديتيمي - المخط اوميرى ثاليف نظرة فى النوم من اللزوم اسواسلامى روايات كا اسى كى تصور آب الني حيات يى جو اعال كرتے بى، ان كافتى على بال دى كالى _

ہے یہ گنبری صداقبیں کے دلیں سے (، ۲ د ۲۸) د د اور جلهو ل پر حفرت نے سیحیت کے عشق میں لیم باتیں کھی بین کی ا یماں ذکر کرنا اور بھر دو کرنانا حق قارئین کے وقت کوضائع کرنا تھا۔

د ١٩١ أب فرماتي بي ، كم الوالعلان ايي طويل ع الت د ١٠٠٠ - ٩ ١١٨ كوعلاده تبيم دتمنيت كم شفنه كم شفاع وزو كهيلة مي صرف كيارا مخ

بريات بناتى ہے، كر ماركوليوتى صاحب فينزز، بوالعلاء كو بحيثا بى بني بي بيك ثعالبى في يقد مل كيام، ملاخط مو تعية اليمية التي خطيبيس ص كا الفاظيني - كان حدثنى ابوالحسن الدلق المصيصى المتاعى دهومن لقيّه قديما وحديثافى مدية تلتين سنعي قال لقيت عمع لله النعان عجب من البجب ما أيت اعلى شاعل ظه يفايلعب بالشطر مج والنودويد في كل في من الجد والهذل - الخ مُرشايد في مدي تلين سيند كوبالكل عبول كن . تعالى كى وفات موسيس بوكي. الله المعنى بدر كراس في وفات سيد المراس في وفات سيد المرابي الماري المرابي المرابية الموات المولي

ان م. ال وم و ما الله م - و الله الحال الرائي ني بيال كيا تقا جوس الله بهت بسط دورا على مى كونى تيس سال كى مت من دايرين فيره ين المدهرة الميز بات دهي الخاليك فليف الطبح نابناكود وكلوا وفتواع اورزو كهيلة فقاء اور سجيدكى اورمزاح كربرباب مي ومترس ركفة وقاء دعرت یی که زورد ار الفاظین سیم کیا ہے ، ملک اس کی بناپر ابوا تعلاء کو ابن فالویر ابوعلی الفاری اور الوالطبب اللوى دغره برتي دى ب-

ولمتنال قلة الانصاف قاطعة بينالم جال وان كانواذوى

بال الريم ديرحالك ين بها عث كأنت اخلاط وامشاح وغلط طبيعت ومزاج الي نادر مثالیں : سی توزیری مراس کے معنی بیں، کردیرہ ددانست اور دن کے فضائل سے الحاركي وال كرمالك أرم برخ جدالله مرزمان يم ما فوق العادة حافظ كى صربا ناه مقالين مين كى بي، اجى كونى وسينرروسال كالوصر برابوكا كرافيارول غرايك مرراى لوكى كاطال جعا إتهارس فقرية دى برى كى عرب علاوه جيند وبدون كي سنكرت كى چندمنظوم كنابي بى از بركر لى تيس، اور جن چراوده ایک بات باقی ای کوی زجولی اس نیے داروں کے مشورے سے دوزان الله المستناكري يونردواجا تا المراوه واوه وكادوزين اللك دماع كوموف ذكري. كياد أو ليو تق ماحب كوفى ايسا اوفى ايخاق مين بنائي كے ، جس كودى لا كه مدي لا كى بدايد

ددی کے بیں۔ کردہ تصریب میں ہے کہ جباباطامانی رطت شام بی لادتیا کاطرت سے كذرا. قوايد يك راميد في سلام ف وان صاب كول بن ي فيكوك بيدا كروبي ون دوائي ادم زيس الات در ما الكوند، درست بود كراسلاى دوا يات بي دابب لانام الادم مطون جدا ما به الروه الله الله قصر لونكا وفل مد و يحضن الما بالم

一しいかられているからいっていいのからいっちからにはいしい مه من عدد بالفاق بمينه والون مي قطع تعلقات كا باعث في جد واه ده وي عزيزي كيون د جو

ابدانعلاء كورياً مصحت من ويلها بو، بكراس مع بيتر ابدالعلاء الاست زياده عاقل تها. كراني والت كرتمين وقت كرعبت من نع كرے وجوالقائل.

جنیت دنباد، طی خاطری د ای خلطی لائل نبر ۱۹ کے بعد تھا۔ گرمہوا یماں درج ہوگی۔

تكلس كے غلاط

دس، دائره بن طفت بن الرابوالعلار بغدادسه دالبي آكر . م سال ع المت كزيرما ادر افكاري كيت بن كرد و بعداند على سال جيا .
ادر افكاري كيت بن كرد و بعداند جرع كياس سال جيا .

جرت ہے، کرایک شخص کی دوز بابنی ہوں، ادر دونوں باہم دکر متناقض، داتعہ یہ ہے،
کر بعدا ذرجوع دورم سال ادر قریبا ایک ماہ عزاست گزینی میں جیا، اس لئے کردہ خودرسائل
میں کھتا ہے کریں میں ہورمضان سنت مرکوبند اوسے دوانہ ہوگیا۔ سوبطا ہراداک ذی ، کچ
یاداخردی القدہ میں موہ سنجا ہوگا۔ جمال وہ دین الادل سوسی میں مرا، جس طرح تما مود
یاداخردی القدہ میں موہ سنجا ہوگا۔ جمال وہ دین الادل سوسی میں مرا، جس طرح تما مود
فیا خلاف کھا ہے ، بینی صفری، عباسی ، الوالفداد، یا نعی، این الاثیر، ابن الانباری ، سموانی، یا توت،
ابن خلکان ، ادرسوطی دغیرہ نے۔

رود الدار الدار المراق المراق المرود المرود المراق المرود المراق المرود المراق المرود المراق المرود المرود المراق المرود المراق المرود المراق المرود المراق المراق

איאוסגראאנסס דור פרד באולפר מין פי

ذکورہ، وعاش ستاً و فعانین سنة ، ان گریہ یا درہ کر ادگولیو تھ قسا کو سنگیا کھاہ، جو ناقابی معافی تصحیف ہے، ابوالبر گات ابن الانباری دوی بی کرابو کر العولی نے اس عدیث کوجب دوایت کیا. من صاحب مصاحب وا تبعد شیئا من شوال الح تو کھر ب العباس نے کہا، ایما اللیخ ۔ یہ نیچ کے نقط اور لگا ہیج ، گروہ کچھ نہ تھے، تو پھر کہا کو اس کوستا بنا ہی چنا نچ انھوں نے بنا ہیا۔ کیا ہیں مار گولیو تھ صاحب بھی ہی تو تع رکھوں، چند کے لیے عوبی میں علی العموم لفظ نیف آتا ہے۔ ذکر شی ،

روس دائر ہیں ہے کہ ابدالسلارسائے۔ کے تعرفی یں رہا ، اور پھر بہنداد جانے کا ادادہ کی اس بہل غلطی کی تکدیب کے لیے ارگولیوتھ کایہ قول جوبی قواریخ میں جی بالاتفاق موجد ہے بہت کا فی ہے ، لینی ابوالولادس وسے میں موجد ادکی طرف ددا نم ہوا ، اور سنسے میں معرہ دائیں ا

رسس دائرہ میں کھتے ہیں، کرسقط کی بہترین فرح خود ابوالعلار کی فرح صنووالسقط ہے۔ ادراس کے شاکرد ترزی کی فرح بھی کھی ہے

اس دعوی کی تکریب کے بیے ارکو بوقع کا یہ تول کا فی ہے، کر تبریزی کی ترح : واحد ترح ہے ، د بہرین ، اور ابن فلکان کا یہ قول کر ابن اسیر البطلیوسی کی شرح خود ابوالعلاء کی تشرح ہے ، د بہرین ، اور ابن فلکان کا یہ قول کر ابن اسیر البطلیوسی کی شرح خود ابوالعلاء کی تشرح

اداب بر الطح بن كرابوالعلاد كى وفات سه دس سال بینتر ناصر خمر دمعره بینجادد داده یں ہے، كه ناصر خمرداس كى وفات سے گیاد و سال پہلے ساست سر معره بینجا، دونوں قول متناقق بن، بزناصر خمرد حب ست سے مر دبینجا تھا۔ لاخط ہو،اس كاسفونا مر، یعنی

روم، آدابين به كردواني رطت شام عين سال فعرس موودايس بنيا. مجماس بات كاكونى بنوت بني ملتا، علمه اس كاصنعادين ايك سال دو كركوشت كلمانا، جن كدر الن بحراب ريفينا اس بات كا بوت م، كرده . موسال كاعرك بدي افي مل ي ساحت (نا د با تقار بظا بروم سال كى عركوهم سفرساس يي نبت دى ب كه خدد الدالعلار رسائل بي لكها ے، کرمین نے . بوسال کے بعد سی کے سامنے زانوے ادب نوٹیس کیے ، کرے استناج غلط ہے۔ اس مي كرمكن بلكه اغلب ب كه ده اس عمر ك بعد بغرف سركتب ز بغرف تعليم ساحت كرادا ودم ، آوائي مي جب ابوالعلام كے ايك بيت واقع لزوم ٢ ١٠ ١٥ افرطبتا اول مصر

جو لزدم طبعه دوم مصرم بد ۲ مم ۲ من واقع ہے۔ عدوت ابن وتى ما تقضى نسية وما هوات الاحس الطعا كامطلب يوبتاتي كرابوالعلاد الخي تعلق يدكمرسكتا ب كري الخ عصر كادممتان

مران كاير زجم مرا مر غلط به ابو العداء كاخيال يهدي كرانان كوموجوده حالات ك بارتهاس كيا جا الهامعي مفي اور آيندو كم معلى كولي حتى علم بين لكا يا جاسكنا، بهاريا اس كے توت ي لزوم كے يوابيات أب

انت بن وقد الله والماى حديث كرى ولاحلاوة الياقى الذى عبرا عن افهولم يقدم واسى اقد خدالان فياعن قيه وخليا

كويا ابوالعلائے قريبًا بن الوقت سے دكامعنى مراد ہے ہي، جو د بي الر مرحوم ن الني ايك كتاب كواب الوقت ك نام سه موسوم كرتيبي المنظمين صاحب سابق الذكر بم منى ابيات بوغور كر لية تواس علمى سي بي جاتے.

ابدالعلادی دفات ے دس ال بیٹر صاحب ذکری کھے آی ، کہ دہ مستعمر سی بہنجا تھا، اور اس من كروسار الدي لها من الديم الله يراسيد في الله في الله ومنتجا كادين عارش طورى كى يى بىجاك دى دې دو د كرى توفارى نه جان كافود كامور بى مرتكس مى توفارس کے دونسر تھے۔

انكارى ب، كرابوالعلار كے زیادہ تررسائل بغدادے دایس آن كر لھے كيے أي ، بن فيبت غركيا ہے، جن واح يو كوس اركوليو ته صاحب نے مى كافى زهمت، الالك ہے، كريكم ہم سے بن نين آيا ، ابو العلار كي بيتررسائل ك متعلق كوفي حتى علم لكانادور از كارب، اور بيتر وبترم دودم كرسالى قداد قريباً مادى -

Rahnulmahba-iquelles de l'este de l'este l'e Rahnulmahbisyan Utebul syan ردم ا کھنے الد دوانے والد کی وفات کے وقت مر برس کا عقا ماحب ذکری نے بھی

مرة ين قياس ب كر اوس كو تقريباً ١٥ مال كا فرض كياجات سترول سند ولادت ينى ساسىد.اى كدرالدسكفادى رع في جى وح فرير واوراد بارسى ب. دمه) آداب بي ب، كم الوالعلار رطت شام دالي آن كر تارطت بغرادهام

انب يب، كره ال و اوكيا جا ك، يا تقريبا والعصل كري بهارى كتاب

ים אין שם הין שבו שונים ושונים ושורם ביווים -

مارگولیوق اور سی کے مترکدا غلاط درم ، مرکدید تھ کا ہے رور انعلاکا نہال اور دو دون ند بی خیالات میں آزاد تھی جن کا اڑ ابو العلار پھی پڑا، اس نظر سے جومفدی نے نقل کی ہے، معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اپنی کی اقتداري ع بين كيارا خ

ادر المن كتاب، كرير حقيقت كريزاس ك والدنے على بناس كے جاؤں اور مامووں الجن لودائن يوم منال بين كرا ب، اس كي زمي معتقدات كي تعيل من المبيت فالى ني عصبیت کاس ے بڑے کرمٹال بیٹ کرنانامل ہے، اس سے کہ اس حکایت کوجس میں مدرج وفي اشارعي موجودس

قالوهم مت ولم تطرق تهامت في فقلت افى ضريس والذين لهم ما ج جدى دلينج الى وافى وع عنهم قضاء لبدر ماار تحلوا

مشالة وفد ولاركيان اجهاني رأى را أو اغير في الج امثا ولا ابن عمى ولمربعي ف منى خاكى قوم سيفضون عنى بعد ترجالى

خود ماركوليوقف المكان مولم بن سوت من منز الحرب بع بطور فليط علم اديا عدر ادر يسان ال كم ايك جزوت ايك برف واقع براستشاد كرد ببي، بحان الد إكبامضفانها کاری عزیدی نظیری در ل عے ک و

حقیقت یا جه که برتصه سراسرلغوادر بے ثبوت ہے، جس طرح صاحب ذکر کانے جی الى كى سخت وديرى ب، ادراس كا اصلى اخذينى مراهلين للغزالى، نه غزالى كا تصنيف ب-ادر در كسى عالم فى ، بلدود توكسى نالانت جابى فى جوي بى كندور دون بلى بنيه جانا ، كمونت بو - מדי ן שוטונים ודיף שי

جن طرح مولان اللي في الغزاني بن انكاركيا به ، الغزالى ابوالعلام كى وفات كے كئى سال بعد عالم وجودي أيسي، كراس كناب مي وه ايك اور عليم على بي كه خود ابد العلار في محفادي كماشارات عن الله و والمعارف را و حرار الما المارية المالينارية من سوسال

الايا ايها السافي وكاسافناولها. ميخوش كفت است سعدى ورزاينا س کا با عث بطا ہراس کی مند دری تھی، ہم اس معی بے ٹک ابوالالارنے ج نیس کیا تھا : كافيات كے بيے لزدم كے چنداشارميل كرتے ہے ۔

فعاقتك عنه عائقات الحوا الإت الح الح الح التحملا عادت بسيرك منل قوس البال من خوف بارئك أمنطي جيبة ملقى جرائد فى الحياة كبار فاذااوردت منى فغايات لمنى

ينبس كدكمة كرابوالعلاء اس في كامخالف تعافي كونى يمح الذوق ان ابيات كويرهم عنى وما معوامن صالح دفنوا ان يمعوا ريبة طال ابهاني وال ذكرت بشهندهماذنوا صم اذ المعواخير اذكرت بم تھا ، جو ج كركے اپنے اعال تبييم كى فرست يى بان ابوالعلار ان حجاج كاسخت وتمن

عنه تدن جانك سفرلادرد دكيا . كر ي عوائل ما نع بوعد الو اين . خالق ك فوت عداس التورسواد بوكيا بو كى كى داع خيده بوكى، سواكر تومى بيني تواندى ئائن برك بول كى نعوت بوكى، الدوہ میری کوئ برائ س باتے ہیں، توخنداب خسنداں اسے ہے اور تی ہیں۔ اور اگروی بعلان موق ہے، تواس کودنن کردیے ہیں، اگر میراج سے ذکور ہو، توہرے بناتے ہیں، اگر ترساتی

مرم بیاں خود ابو العلا رکی شہادت درستا ہے قرآن کے عیاز کے متعلق تقل کرتے ہیں۔
جوالفصول کی تصنیف کے قریباً دس بندرہ سال بعد کی ہے، ہر فحد ادر کم اور گراہ اور
داہرو کا اس بات پر اجاع ہے کہ اس کتاب نے جو محرصتی اللہ علیہ و کم فعدا کی طرف سے لائے ب

و ۱۹۸۰ ۱۹ ما مارگوليو ته يواله تاريخ اسلام داد كاب، كهجب ابوالعلار دسته سمه یں ، شام کی رصلت سے دائیں آیا ، تو اسے ایک وقت یں سے سالاتیں ویار منے لگے، مرزمي كے اپنے الفاظ يربي إلى وقف يحصل مند فى العام تحقيلين دينا راقدى منهالس نجي مم النصف وا تفق انه عور م في الوقع المنكور من جهتدامين حلب فسافي الى بعنداد الخ نكس نے ورجگراس طح لها على مر اداف من اتنا اوراضافه به اكراس كي ويزان مين دينارول كمادركوني آمدني دي اور انکارس یہ ہے، کہ شایداس کی چھ اور عی اسرنی ہوئی، جواس کو بصیدر تعلیم حاصل ہوتی ہو۔ الماہر ہے کہ یہ دونوں قول صریاً مناتف میں، مراس سے یا حد کر حیرت انگیزیر تناقف ہے، کہ خدد فكارى يس سطين كراس كواف للمذه سے معتربد د قوم متى تيس بيد حوالة افكاري "فايرادر كيم" يودو مريق لفظ تح ، اوردو سرعين ان في كاع معتدبه كاز بروست لفظ ہے، طال کردونوں و اے ایک بی کتاب کے بیں، ورحقیقت یا دکولیو تھ کا نقلیدہو۔ جو كهنة بي، كه يه بات كونى خلاف عادت بي ، كه دور در از كے طلبه اپنے ال وكو اپنى عقيدت عُوس بُوت دية بغيروالس مز جاتي بول، بحرار كوليوته ايك ودر عبكه لطعة بي كرابوالعلائي تعلیم قدرتی طور پر زرطلبی کی دندی کے لیے تمیاری تھی، ایک اور علم ہے۔ کہ ہر حید ابوالعظام باربار المانفوان، ما عم مها عم الكار ١٠١ عم الكار ١٠١ عم ١٠١ عم ١٠١ عم ١٠١ عم ١١٠ عم ١١٠ عم ١١٠ عم ١١٠ عم ١١٠

وسربت تحت المعجنات معلم سااهوا لها ف فنتية تنه في البيت الحساام فالها شغی بمكة حاجة قد مرا لعزين ماكها حتی قفیت طوافها سبعناون ربر جالها و همچت عن صباحها و مسائها اهد لها ترجی ضاالملك الذی

روم ، بارگولیو کام این بون کام کام با العاد نے قران کا جینے منظور کر بیا اور کسن او اب بی کابواطا کور آن کے کام این بونے میں کام کام بنا پر مرح کے جینے کو اس نے منظور کر بیا ، اور ایک برا با کان ب نیار کی ، الح ان کے طاوہ برا آو ن نے اور یک مرح کا آت بر فی میں جی اس خیال کو دہرا یا کان ب نیار کی ، الح ان کے طاوہ برا آو ن نے اور یک مرح کا آت بر فی کا مرح کے در بو تام بور ب میں جو دار در کی ، ایم ، بی کے محمون کے ذر بو تام بور ب میں جو دار در کی ہ ایم ، بی کے محمون کے ذر بو تام بور ب میں جو دار در کر بیک میں بولی میں برائی میں بولی میں برائی میں بولی میں برائی میں بولی میں برائی ہوا ہے ۔ ان بو انوں کے مراق جو بیت الحوام کی واٹ بیدہ با جارہ میں اور در اس کے بیا ڈو یک اور تو نے بور میں میں برائی بازاد از کی میں برائی بیار در ایک بیار ڈو یک اور تو نے بور میں کی بازاد از کی میں برائی بازاد از کی میں برائی بیار در ایک بیار ڈو یک اور تو نے بور میں کی بازاد از کی میں برائی بازاد از کی در ان میں برائی بازاد از کی در ان میں برائی کی بازاد ان بور ان کے بیار ڈو یک اور تو بی میں بور کی بازاد از کی در ان میں برائی بازاد از کی در ان میں برائی کی بازاد ان بور ان کے بیار ڈو یک اور تو بی برائی بازاد ان بور انوں کی جان کی میں برائی بازاد ان بور انوں کی جان کی میں برائی میں برائی میں برائی بازاد ان بور انوں کی جان کی برائی برائی بیار کی برائی برائی

ب، دد مراطبس (خراسان) من البلاد وهذا دام الطبس كاك الم ضلع ، كا - كمنة بي بم نے قالواسمعناحديثاعنك قلت تهادا شرون ع بيكتابون فرالمع كاون كوم لايبعد الله الامعت السوا فراجم ب ال وست يرى كرے كرمراك اعانا الله كل في معيشة اني كز دان مي زحمت بدوافت كرو برو ملقى العناء فدمى فوقناد لس سواے اسان میروس!

م جا ہے کیا ہو کرند میرے پاس مال وحسکوہ ماذاتريدون لامال تيسل فيستاح ولاعلم فيقتبس كيتم ايك جائل عافاده جائة و-ادركيا بے دوده كى ادنى كودو عقى بوجس كا _ كى. كمو الساءلون جهولان يفيد على برنصيب بول ، جوتها ري ا عانت ني وتحابون سفياض عهايس المكتابان المذك وثين تك طال انادلشقى بانى لا اطيق كمد معونة وصروف الدهم تحتبس اردى بى ـ

تفظی رادی بی، ایک روزطلبہ نے مل کرابو العلارے صلب کے و بوزی خواہش ظاہری، ابوالعلار نے ادمی بھے کروہ منگائے ، جن کوان سب نے ٹی کر کھا یا، اور کھے تصد ابوالعلاء کے لیے كرديا، جويني يدع يرع موكدي، اور الوالعلار في الكوا تفتل نالكيا، يركايت لق صريح ہے، كر إدالعل طلبى الدادكر الحاء نركعى العكس اسى طرح ذرى في تذكرة الحفاظ د المدادا یں ابوالعلامے شاکردر شد تبریزی سے دوایت کی ہے کہیں وشق کی جاسے مسجدی خطیب بغدا عددب کالنایں پڑھاکرتا تھا، ایک روز خطیب ہرے جوہ یں اگر بھے دیاروے گے۔ ادركمان كى عين خريدان، جوريك مرتبه اور اى طرح فريدا أى بى رقم دس كف -

یخیال دہراتاہے، کراس کی نظیں صدی طبع میں نہیں تیار کی گئیں، بھوڈ اکٹر رہو سے ناقل ہیں، كرسقة كابيد تصيره سعيد الدوله نبيرة سيف الدوله كى مدح بي ب، الخ يعني كويا بقول ماركونيو يقصيده الوالعلار كے طالب زرمونے كى الى شہادت ہے ، ماركوبوت بہت بتاب نظراتے بي كك وح الوالعل ركوطاع شواركي صف مي لا كهواكري .

مر تحیق یہ ہے، کہ زکورہ یالارقم ٥ ، دین رھی ، جس کا بیشز حصتہ نہ کہ نصف اوس کا خادم یجا تا عقا، بصریح ابوالعال میں بر فلات ذہبی کے یہ کہون کا کہ یال رقم اس کو بغدا وسی والی بدنے کے بدلتی تھی کے خود ابوالعل تصریحاً اس امر کا اعر ات کرتاہ کم سفر بغراد سے پہلے ده مجهد دو محد د ادر ظامر جد ده دياركور دت سينس تعيركيا جاسكن ، ممراركوليوهاور الحسن كا يداني ايجادب كريد حقرر قم اوس كورطلت شام كے بعد اللے لكى، ذ مبى كى عبارت بركز ال مفوم بنين دالت كرتي، المد بظامراس رطت سے بسلے على اس كو مذكور و رقم لمتى موكى، دى يات كدادت افي طلبه عدون اجرت ملى مورتويم عادات مشرق اورطالات ابوالعلار فادا بونے کی دلیں ہے . کیا ابر العلادان دونوں کی طرح کیمبرج اوراکسفور واکاکوئی پروفیسرتھا یامتفرق الما يفين كو يُوسُون برية ها تا يجريًا تقا أنبي بلد الوالعلام الني طلبه كى الداد كباكرتا تها، ذ مبى رادى بب كرودان طلبه عجادى كر طوف رعلت كركي آتے يو عدركي كرتاكد ده بے بھاعت ب، ادر مرد كامتول اوك نوبل كے يہ شہوري من ادمان بات يرادى كوست تاسف تھا، بي نے لزدم سای منی بند بیات کی بید. مع مجالداد اید اید با بید بیدری القوی هذار مندسین دگر میرے پاس آتے ہیں، ایک مین کا

سلے سقط سے توزیر و × 114 میری بند او سے والیسی کا باعث علالت والدہ اور فقدان از دت عمار خلالے مدنون کوسی، دای سے پیلے د نہ در کھا۔ گرادس کے بعد دونون پر موس کا کم صادر کر دیا سے م ۔ ١١١١

ماركوبيوته اور الحسن بردون وقف كا ترجم أس ترسط فنداس ادركيس بنشاسه كياب . كر حقيقت يرب كر ابوالعل محجد مكانات تعرب سالان آنا تما ، الرركية زين عى ، جوسالانه كي بي دياكر في عن من طرح خود ابوالعلاء كر ابني بيانون سے بم نے اپنى كتاب بي تابت كيا به ظاہري كر ابنى تدنى برمرد ولفظوں كا اطلاق مشكل ہے .

یہ قراح ہے کہ اندا در میں ہے کہ ابوالعال می تعلیم زرطلبی کے لیے ہو، حال تکرسیکرا وں بھروہ وہ اس سے انگاری ہے ، نیزذ ہمی دغیرہ کہتے ہیں کہ وہ بڑا عالی ہمست تھا کہی کا احسان نہ اٹھا تا ورنہ اگر شا ہو کا اور مدح خواتی کو ذریعہ مون ش بٹا ناچا ہتا ، تواسے بھیٹا و نیوی ریا سے عاص درنہ اگر شا ہو کا اور مدت کو افرادت بنیں ہے ، کہ ابوالعال کی پوری زندگی قفاعت کا بہتر من برجاتی ہیں ان استدالاں کی بھی ضرورت بنیں ہے ، کہ ابوالعال کی پوری زندگی قفاعت کا بہتر من مندر اور مثال ہے ، کو یا ارکو لیو تھے صاحب اس کو پورپ کی المجانی کروں کے دور اور ما دہ برست انگھوں سے انجا طرح جو شا البقر میں مبتلاد کھے ہیں ، حالانکہ ابوالعال اپنے لیو کیوں کے تھا کہ کے مشاق خود مقدر مقط میں کہتے ہے ۔

" بن نے اپنی مرح ہے دوسامے کا نوں کو دستک بنیں دی نامسے صلم ملے کی طبی میں اسلامی اللہ کے ہزار ما اللہ کے ہزار ما اللہ کی بیں اللہ کے ہزار ما اللہ کی بین اللہ اللہ کی بین اللہ اللہ کی برا میں اللہ کی برا یہ دہ دوست سے میرا یہ دہ دوستا کک رکھا ہے ، اور بھے وقاعت کمنٹی ہے جمیرے ہے ایک بڑی اُر دست کے دا ہے :

کیا یہ ددنوں صاحبان ابوالعلاء سے راست بازی میں کچھ زیادہ بڑھے ہوئے ہیں، میں مان ہوں کر دونوں میں جے کہ اس کا مان ہوں کہ دونوں میں ہے کہ اس کا مان ہوں کہ دونوں میں ہے کہ اس کا میں معیدہ سیدالدولہ کی مدع میں ہے، گر اے کوئن کر پیدعی اسی تصیدہ کے عنوان پر نظافہ امتاء

جس بین ہے (ولم میکن من طلاب الفوائد ،) اور مطبوعات میں من الدالدالداد اور مستریح کے بیری من الدالدالداد اور مستریح کے بیری من الدیسالدہ ، اور مستریح کے بیری ما من جس دھری مرکا ہوہ ، اور عصبیت عصبیت علمیت بنیں تواور کیا ہے ، یوا س کے لوالین کا بیت ہے۔

تنعت فحلت ان المخمدوني وسيّان التقنع والجها د

ره م ، دولون صاحب کیتے ہیں، کہ ابو العلاء کا سفر نبداو علی معاش یا قسمت ازمالی ۔
یاطلب ملازمت کے لیے تھا، گر ابو العلاء تو خود ابنداد میں اور وہان سے پلے شاکھی یا کہدا ہے۔
یاطلب ملازمت کے لیے تھا، گر ابو العلاء تو خود ابنداد میں اور وہان سے پلے شاکھی یا کہدا ہے۔
سیدھل مدبنی دارقی الذی لوطلبت کے میری دوزی خود ہی ڈھونڈ ہے گئ

مجع سری روزی خود می دهوند الله ای الم

م حلت لعاآت قي واشا ازا و له

المازادوالدنباحظوظواقيا

میں بغدادسے دائیں ہوا، میں بند ب صاحب معلی اور ڈرش صاحب مول صاحب معلی اور ڈرش صاحب مول سے دوری الملی غرابی تھا۔

ولا البهن بالغي النيل تقويتاً

اس محق کے بے جو فر تناعت بر عیل اللے

والموت حس بالمنفس لأتى الفت

ع تومرط الهي بمرب

عنرالقناعدس ان تسال القورًا وكمدما عد في سيف تجلة لم

م الله وجله مي بعث سے دفياف المربية عن كى إرش كاير، فتطرز ربا، حالانكرية

له بارقا والمعرف كالمنزن هطا

一色のシストしょ

دانى تىيىست العراق لغيرما

زوالرسه بال بن الى برده بن الى موسى الاشرى كے بال الشجا شمار

ين اس مقصرت بغد الاذكر الحاص

تسمدغيلات عندبلال

عد ا بده و سفط عدم الا انكار و م ادّ اب ساس دورو.

ناظرين كے بيات ماية جرت بول، كرناشرو ترجاك رسال ايدا كے۔ درها رسائي نبروي بي نبذة كنبذة وننيق البخول يني كرسارون كيساند ك سى عوالت ، اسى مى ماركوليو كاه اوركلس مرودنين كوكونى ساره مجع بيطيري. م زعم غلط جه، نفیق نام کادنیای کون سالدانسی، اس می نفیق سایرا اون کو کتے بن اور و الحرسيل ترام تارون عدالك قعلك اورمتيرسانظر المهاس يداس اوجازة فيق لمديم مين كاب الازمند الي المرابع في مرزوقى في التعارد في بيدا بي المام الوكل مرزوقى في التعارد في بيدا المام الوكل مرزوقى في التعام الوكل مرزوقى في الوكل مرزوق في الوكل مرزوق في الوكل تاسية الاسهيلاكانه فنيق عداعن شوله وهوعا يه ايك ماركوليو ته كي علي ہے، جس كاؤ كريسے روكيا تھا۔ واه ، دائ الدعاة نے مصرے ابو العلارے كوشت فور كاكے ترك يرفط وكتا بت كى، ير سيج نيس كدواعى الدعاة فودكم أب فالمارست في المساعى الى المشام وسمعت ان الشيخ وفق الله تعاملان يرورى عبارت أون شك ما تجال أنبال معادب ذكرى سنے بى ماركو ليو ته كى زندى تقليدك ب ديجھو ذكرى من ١٩٩

جرت در تیرت . یا نزت نے تلک المعالی سے تقل کیدہے ، کر بیض ناد ان اول موت کو خدا کی طرف سے

ظلم نيال كرتے ہيں ، معرى على الى يس سے ب ، ، ، ، فرائے اس بدوا كى المدهاة لو

ملط كرديا و اوردونون بي يحدراك دار برك جن كانجام اس ير مواكر و الحالفان واقد

الك كالك بها بدر م و و و فل الدراء - الي ما في المرا ما المرا المرا ما المرا ما المرا ما المرا ا

ا فری می آری ، چابی روالعالی تصرفی اور العالی اور چابی ، وس کاده پرست سوائی نگارو کی پیردونوں صاحب فرائے ہیں ، کی ہے انکاری ، شارے تر ابو العالی کو یا خود اپنے مقصد کو شکت دیا تھا۔ اے سجان اللہ یا شہر آپ نے ، س کادل چر کرد کچھ لیا ہے احملا شققت میں دمی دونوں کہتے ہیں ، کہ ابوالعالی دبغد ادے والی آن کر دیکھ رہ بینی مقتع علی ابنا سیا ، یو قرل ابوالعالی کے ہیں ، کہ ابوالعالی دبغد ادے والی آن کر دیکھ رہ بعث الیزی کی عرب سال کو بہنچی ، تواس نے مد قالع کو دوزہ اور اقتماع علی ابنات الله و عاکم دیا، لینی کو سوات سے رول شما بند ، دے کوئی ساڑھے یا نی سال بیشر ، اس کے علا دہ ہمارے یاس ایک و بروست بیرونی شما بی سوجود ہے۔ قال ابن بچی مال بیشر ، اس کے علا دہ ہمارے یاس ایک و بروست بیرونی شما ووصف رہا میں ایک سال کوشت خوری سے جسنب رہا ، یو مقفی علیہ ہے ، کہ وہ و بند اوسے والی آئی المدھ میں افروط سے بغداد

واتع بون ب، معلی کر ابوالعدار کے بین ازم یارجمن ازم سے منے ہوئے نیالات بندادے بلت کر بردد کے کارا کے این قریب قریب تام موائح نکاروں کی شتر کر لنزش ہے، ہان یہ جیجے کہ

ان خیالات کاظم دخیا کو بعدی کو بود، نیزیم می کفن ہے کہ اس نے ان کی سخت پابندی واپ ان کری

ن بر - جب کرده بی آینده زنرگی کے بیے داہ کل مونے جگا ۔ ده می دو اوں فرائے بی ، کرده جائے بوئے صلب سے دو اور بو ا ، گر انسوس کرخود

مافران كا تعديق كرمية كوتها رئيس دوتوها ف كها ي

مانكبت حلب في الأبداء و من بغراد بالقرائة طب ع الانكفاء الا الح المالة المالة

hakh

اس حکایت سے کیارو کار، وز امیرے ملف سے پھر بھم الادبار کا مطالعہ کیجئے، اور ہال یہ یاد ،
کوفلک المعانی ابن المباریہ کی کتاب ہے، زکر بوس النعمہ کی، کیا آپ مجھے اجازت دیں گے۔
کرمیں اس مقام بیر بہارے شفقہ دوست کی ایک بہت پڑھوں۔

وبصيرالا قوام سلى اعلى فهلموا فى حندس نتصادم راقم كوزندكى ين يشغله يالكل نبي عجاتا ،كم اورون كى طرح لوكول يرزيان طعن ورائد كركے اپنے ليے داسة صاف كرے . مرج كوست وس كاعمومًا جارے بال ات الله إى باد وكها بالباب، الل ليم تقاصا عسنت الى ضرور تها الريباب مناين عدرا مرفالى فردها یں اچی واج جانتا ہوں، کہ انسان کا کوئی کام فامیوں سے فافی بنیں روسکت ، اس سے میں انے کو ري بناكر مازارمصري بني بيشي كرسكة وال يو خيال ميرد يدي في الجله مائي طانيت بي كرحى القدد یں نے وعوں سے اپنے میں بیایا ہے، نیزید کہ اگرن اکومنظور ہوا ۔ تو ہارے مل کے مبوت الحواس مدعيان على منظرة في كوا ميذه مي معهد ميت سي نبت ديني كى جمارت ذكر علين كر. يهينين بالممضمون بيت ما نوطى تحقيقات يمسل به اس سے اسير به كمطالبان عي اس كي في فرائر و نظر مين كے ۔ يكهم لفتى فيهاستطاع من الأ الاليقل من شاء ماشاء نما

اے قوم کا بیب ایک میری طرح اندهای ہے - اوجم اندهیرے میں ایم وکر مرادی، عدد اوجم اندهیرے میں ایم وکر مرادی، عدد اوجم اندهیرے میں ایم وکر مرادی، عدد اوجم اندهی مردنش بوسکتا ہے - اوجم اندان میں اوجم کی کری ہی جو سکتا ہے - اوجم کی کری ہی جو اس کے اس کا بھا۔

طب من آنے کے بید لیک الروہ اسل م لائے قرائے بیت المال سے ایک گراں قدر رقر دی نے جب بنوالعلاء کرم معلوم جواکہ یا بھے تش کیا جائے گا۔ یا جرا سلمان بنالیا جائے گا وخدی نہر کھا کرمرکیا۔

الله المعالى الدين المهارية كالمي المهارية كالمي المهارية كالمعانية على المعانية ال

قران کا در است کار است کا در است کا در است کار کار است کا در است کار است کا

بوتی ہے ، اسی داع بنیم بھی دورے سادی غیب کی آورز سنتا ہے ، لیکن کونی مجسم کل اس کے سامنے انسی بوتی ، اسی کے بالقائی آب نے دھی فادد اسری صورت بربیان فرمائی كربولفدالافرشند بمم بوكرساف أناب، ادرده باش كراب " وصفى ١٣٢١) بيض عكم وه ان كتب عديث كے نام تريكرتے بي جن يك كونى واقع مذكور بوائد يكى خاص مندیدان یں بحث درج بوتی ہے، اور اسی کے ساتھ ان سے محایارام کے نام می توریخ ہیں،جن کے داسط سے اس داقعہ کی روائیں میان کی گئی ہیں، خلا معجز و شق القر کے متعلق رقعطوار ہیں، ود اس شن القراك وانتد مي بخارى بيج مسلم، جائع ترزى ، مند احد بينيل، مندطيا متدرك عاكم، ولائن يهي اور ولائل الونعيم بي تبصريح تمام مركورم بعجابين وحضرت عبدالتدين مسعود ،عبدالترين عباس ،عبدالتدين عمر، الشي من مالك ،جبيرين مطهم على بي ابى طالب اور صرابع بن يمان وغيره في اس واقع كى دوايت كى بعد والى ١١٥١ انكے متعدد طرق و فيره كالأكركركے ميج ترين دوايت كار وائة كار وائن اي "ا ن سب من مجم اورستند ترحضرت عبدالدر بن معدد کی ددا بت ہے جو مجونیاری دسلم دتر ندی د بخیره بی مرد ی ب اوه اس داقعه کے وقت موقع پر موج دیے، اور اسمعزه كواني المحدل عد الحياضا، (ع ١١٥١) المي مختلف كتابول اورمختلف صحابه كى درايتول كے الفاظ اور مفروم كو مي كا كا كا اور مفروم كو مي كا كا كا الله على الله الله المحافظ المربوتام.

منابدات ومعومات کے زیرعنواں بعض صرفتوں کی مختر کرمنی فیز اوئی و تشریح کی ہے۔ منا است میں ایک دوایت ہے کہ رسول انتہاں انگریٹ نے فرمایا ا۔ "میرے گھراور میرے منبر کے در میان جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری ہے، مارسوم برایا فرطر می ایا می ای

احادیث سے متعلق بحیں اول نامیدسیمان ندوی کوقران مجید کی طرح احادیث بر بھی دستگاہ حاص فی سرت کی اس جدی مدمث ادر اس کے فنون سے علق جام الفتکوی کئی ہے اجرے و تعدیل ، اسمارالرجال، نقرصدية ادرروات واساد فرويراس بربوجث فالني ب است مصف كم الح محديث بون كا يتجلاب معراج كم مناس كا تام روايون اوران كے طرق واساد كا استقصا كركے اول وال روایت کاتین کا و کسی کی تفت صر بین بین جمع و تطبیق می ک ہے ، اور ان ک قوت وضعف کا فیصلہ جىكىيە ، دوستالات دىنواسى كى دىنىين تشري دارى كى كى يى دىنى كى يى دىنى كى يى دارىكى دى كى كيفيت كے بيان من صلصلة الجرس كامفوم بيان كرتے ہوئے لكھا ہے۔ مع صلصلة الجناس. يبي طفي في طرح أو از كا آنا، ال كا تفريح متكلين او ارباب باطن في الني الني على الني كالم اللي المن المان اور صريح مطلب ده تجعة تيا، جوعوام بالف عيب يامنادى عيب كے لفظ عصب على الينى يركم اوازمنا دے سین کون صورت نظرندائے ، باتک جوس کے ساتھ اس کی تغییر مقل اس بات ہیں ہو كرعين طرع وور عج س في أورز سافي ديني جوراود اس كي متعيد و شارون عوان بي المائدة مالاكريس ياس كريك ودي كالمحدود عاديال يابيت دود

الى عديث مع سير صاحب في متعدد نكت نكافي ، طاخط مو . مع يركو كونى فدكونى معجزه عطا بواج .

الاید در بیت مانت محد تعد مسلوں سے ، در محد تعد صحابیوں سے لوگوں نے لقل کی ہے ، کر در اقع بیر ہے کو ان در توسلوں کے علادہ بیفیہ سلیعے صحت اور قوت سے تم اس کا ہے ، کر در اقع بیر ہے کو ان در سلوں کے علادہ بینے مسلوں کے علادہ بین کے علادہ بین مسلوں کے علادہ بین مسلوں کے علادہ بین مسلوں کے علی مسلوں کے علادہ بین مسلوں کے علادہ کے علادہ بین مسلوں کے علادہ ب

یہ کھنے کے بعد دوای مدین کے مب طرق اور سلسان کا ذکر کر کے اس بیفس نقد دجرے کرتے ہیں اور داہوں کے دہم کی نشاند جو کرتے ہیں ، اعظمی نے جون حد ٹیوں کی صحت وسقم احد قوت و ضعف کا ذکر کیا ہے ، یا جون کے طرف کا استقصار کیا ہے ، دہ کئی کمی صفح سیاری ہے ، اس میں طوالت کے فوت ہے ، وہ کا مثالیں قلم اخداد کی جاتی ہیں اور کری می مثالیں قلم اخداد کی جاتی ہیں

ادر ميرا منرميرے وف ير ركا ہے "اس كے متعلق يہلے يہ قديم كا ہے ، كرد منرمبارك سجر بزی می تقا، اور ای مقل از داع مطرات کے جرے تھے بی می سالمی جدادرى بردفاك عن بحراس كى يخفرتشريكى به. " محدثين نے اس صيفت كو كندف تاويلوں سے ظاہر كر تا جا ہا ہے ، ليكن بادے ذو يك اس كا مح تفري به كه الخضرة فلي المحلية الدابيات بده كراياكيا " وهى مدسى مع مل ایک مدیث بے کرسول اسکا علیہ نے فرمایاکہ اللہ تعالیٰ فرندی اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تع كن دون كوميرى اللهون كے سامنے كر ديا، يوس في ان كے مشرق ومغرب كو و يكا، ميرى امرت كى سلطنت ان مام كنارون تك بني جا يكى جو مجه و كهائ كن بي ، مجه مرح وسيبر وسوناجاند كے دولؤں خزائے ديے گئے . س نے خدا كے حفورس دعاكى كہ بار البا ؛ ميرى امت كوكى عالمير تحط عد بادن كرنا اورن ان بران كم سواكى يغردهمن كوسلط كرنا علم بواكه ميرے ورباري فیصد کی تبدی بنیں بوتی، میں نے تھاری پر دعا قبول کی، تواب میری است کو کوئی دو مراتبان

نارے کا، بکد وہ خود ایک دو سرے کو تباہ کریں گئے۔ اس کی تشریح یں تھے ہیں ا۔
موسل نوں کی پوری اریخ اس مشاہرہ اقدس کی تفریح یو میں ہوں ۔
موسل خوری ہے استباط کیا ہے، اور سفید نکھے شکا کے ہیں، مثلاً امام بخاری آئے۔
باب الا عقصام میں ایک روایت نقل کی ہے، جس کا مفہوم بیہے " بیٹیروں یہ ہونی کو بیٹیروں یہ ہونی کو بیٹیروں یہ ہونی کے بیٹیروں یہ بیٹی

فالسادسيت زياده بولى ـ

ميره الني جدرسوم والمنظر

المود الرعينكواديا ... ، الرفايك، طرانى، اين اسحاق ادر الونعيم كى روايت يالا يجيم בושם מונישורט לו יו נויבים יו בשים של בו בי בעם יו נושונים של בו בי בי יונע לו לו בב دہ ول البیت بینی فان کعیم کے باہر جاروں طون تھے، آب ان فی طوف اشارہ كركي آيت فركوركو يوصف تطا ادرده كرجات تفا ادرخان كعبرك اندرج بت ا في اندرجا في سيد الله في ال كونكو الريفكو ادين كاعلم ديا يما ، اسى طرح بخارى وسلم كى فتح مكر دانى روايت يس جن بول كو بيم كان عد الوقي دي كاف كرا دوود بي جربا بر محمد ليني حول البيت اورجن كے تكو اف كاذكرين كى وورى وايت یں ہے، دہ فانکیم کے اندر تھے۔ د صالادم ان

بعق جكركتب مدمية كے مختلف طبقات كا ذكرت اوراس سلسلاس الله يا د مرتبه ادركتب دلال ومعجزات كدرج داعتبار كاندكره عي ب، مولاناسيسليان ندوى كى مديث ين لمبنديا مكى ، اس سے مى ظاہر معنى ہے كہ الحول في اس جدي تو من كے لعق احولوں بدنقد کیا ہے، مثلاً محرین کا یک متهور احول یہ ہے کہ احکام وعقا کری دوریات کے رد قبول می تشد دسے کام ساجا کے کا۔ مرفف کی دمناقب کی روایوں یں ان کے زدیک ت بل ادر ذی برتناد دائے، سرماحت اس کے بادہ یں رقمط ازیں۔

سكن كيا يواحول مح مهادرمن كذب على معمل كالمديد سے فالى ب معرات بول یا نف کل فرور ہے کرائے کا طرف جی بیز کی نبیت علی کی ج وه شک دسبه سے باک برصیاکه امام نودی ، حافظ عسقلانی ، ابن جام ، طبی بقيني اورعلامه واتى نے اپني ابني تعنيفات بياس كي تصريح كي ہے "داعت") عرتين كارك اور مشهور اعول يرب كر قول اوركى صر تون ين اكرتما رقى بو توقول

اديد كذريك م كالخفرت فالشرطليدوم كي جانب متعدد غلط معجزات نسوب بوكفين. مصقف نے ان سب پر فنی حیثیت سے اس کلام کیاہے ، اور روایت وو رابت کے معیاریان کو بركاب برسترك بك تقريبا ما في سور الا يا به

وعدش بظام مختف دمتفاد أب ان كاعده باول وتوجيه كالح وربيا ن بمع وتطبيق دى عسيك بالمن مدر كاردايت كافنون وق يجث ونقد كرن كي بدر المصابي -" الركسي كو حادى س روايت كي تبول كرنے ير اهرار مو تو ير كما جا سكتا ہے كم اس دوا بت کے مطابق بجین میں جب عقل و ہوش کا ایناز موا توسینہ مبارک سے حصر شیطانی جومرانسان کے اندر ہے اس کو نکالاکیا ، میج سلم کی اس دوایت اس ای قدر رے، اعلى علم د حکمت كى كونى چيزر كى بنيلى كى، كرمعراج كى رات حب اس عقل و بوش كى الميل برق توده دهوكرهم دهكت معدركماكيا مبساكة مم مدد التول ي عن رهامه تح مليك وقت رسول الترهل المرعليه ومم ك فا ذكعبين و ا فلم كالبض رواية ل كالخلا ك تقرية كرنے كے بدران ي اطبيق ديے بوت كھتے ہيں۔

" والعركيد ك جارول طف ين سومائ بت تعداورات وست مارك مي يجعرا كالران بول كون اشاره كرتے جاتے اور أيت فركور و قل جاء الحن وَمَرْهِي الْبِأطِلُ الح ، "ما وت كرته وات تحق مح بي ري وملم باب فع مكرم موج ب، عمراس اشارد سے بے بھو کے بوں کا خود بخود کرتے جا بالمجین میں برکور انسیں، البتہ فالمحايل بردايت عرادر طرانى ، ابن الحق ادر ابولغيم مي بردايت ابن عباس مود ب، فالى كاروايت كوابن حيان في مح بمارى كتاب المفازى بابنازة الع ين جوروايت به اس العن اس كے خلاف يستحيا عاملة ب اكراك نے الالولان

على يدة يرح بولى ، مولانا سيسليمان ندوى في اس اصول كى تشريع كرنے كے بعد اسى يد - としかららいらいかとう

" بين الرايك الرا كفرت كل الترعليدة م ك قول سے تاب اوراس كے ى لف دوسرا مراع كعلى عدف بريوتا ج، توعام است كوات كدواتي على ك تقليد ك مقابدي آب ك ول كي ميل كرى واجع كيونكم من ب كدوه عل محق الي المحقوص ور آج كے خصالص ذاتى يى بوليكن ظا برہے كه انبيار علیم استام دنیای این این است کے لئے غور اور علی مثال ہی بن کر آتے ہی صوصاً مقدات المعظم على الله عليدوم كدان كمسلل فرمان اللي في اعلان كرديا - لقد كان الله في رسول الله اسوله والمحسنة واجراب والحماد عداد مسلمانون السول النوسي بهترين اقتراب) قرحب آب مقتدات عالم ادر امام اعظم بن كرة تے اور مام لوكوں كواك كي تقليدا وراك كي بيردى كاحكم دياكيا توالي حالت ين آب كا برحل بمارے لئے قابل تقليدادرلالي بيردى ہے، بے تبديعن امورا يے بھی ہوسکتے ہیں، جو بحیثیت مغیر پ کی ذات کے ساتھ محصوص ہوں ... اس کے تسيم كريي الم المنسي كر الخصرت على الله عليدد لم كح ص قدر حصالص ذا في تحا ترابيت في ال كوبر الدوا مع كرويا ما دو باديا م كديد صرف آب كے ساتھ كفوى بيدات العالية بن الوركم معلى يرتع يح موج وأبي كريد كهوهات بوى بي بي، ان كو برگزخصانس بنوی کے باب میں حگر نہیں دی جاسکتی دصف و سوسرم يك جد الهولى على د بالم ودكرات كانتانى كى بالم ودكرات كانتانى كى بركاتين.

اس عنواده معيبت يه كرباد علائ رجال فزياده وان راديون

عن سيرة النبي عبر المي الفظر البحث وتدفيق كى ہے ، جو يہا تين صديون بي تھے اس ليے يو كلى ادر پانچو يہ عدى كے واق در جال کے نام ونش ن مار کاموجود واسمار الرجال کی کتابوں میں بہت کم طاق ہیں۔ الراجم واناب بينان كے يكه والات ل جاتے ہي ، توى ان حضيت ان ير نقد وتبصره بنين من ،اس سے ان بزركوں كے تيوخ اور دا ولوى بن جبول الحال اشخاص كى كى كى اس بايدان كتابول كاردائول كى تقيد كانديك كالمات كل المائد علم كام ك مسائل إسرة الني كى شام جلدى دراس جديد علم كلام كى اساس اور بتياة بيج قرات يجبير بى كى طرح مولانا سيسليان ندوكى كافاص موضوع على اوروه افي ساد مولان على نعا لى كى ورح ايكم معلم كى عينت سے متاز خيال كئے جاتے تھے، اس لئے انھوں نے كلائى مسائل ميں فاس نکمة جي در دقت از يي كي هي مجرات علم كلام كالي بهتم الثان مئد بهاوريك مدس تا مراس کلای ملد برکب د کفتاری کئی ہے ، اس طد کے اعازیں معجزات کے امان ووقوع اوراك كى ضرورت يزم كالمرالي ،وكى ، ووكى ما تكر، رويا ، مشابرات ومعموعات ، معراع دور در ري سب مجنس علم كلام بي يقلق هي بن ذيل مي مطال مشكل خصوصيات كونمايال كرنے كے ليے جندمتالي بيش كى جاتى ہيں ، ان سے ظاہر بو كاكر اعتوں نے علم كلا) ى دفيق اور نازك بحول كوس خوا سي ليا اور علما يابه

الا معراج كيمنابدات، شيكن وصفات كى طره الكيزى اورآيات الله كى نيركى ورآيات الله كى نيركى و ورآيات الله كى نيركى و و الله و الله كالله و الله و الله كالله و الله كالله و الله و الله كالله و الله و

انخفرت فادر عليه دم سدرة المنهى تك يب پنچ دعوت دالاجار د فدا يها ل تك فر برد ا، اور همك آياكم اس كے اور آپ كے درميان دوكما نول ياس سے على كم كا

حتی جاء سربری المنتهای و دنا الجیاری ب العنری فتد حتی کان مندی اب قوسین اوادی در برق ابنی صنع می الدی در دادی

لتاب التوحيد) فاصله ره كبا

مركب كاردايت كي اس معديد محدثين كي محت اعراطات تقل كركي اس كالبني مورة

دالنج كان أيول كوبات مي يت كامفهوم يرب .

یں حضرت عبداللہ دی کھیا تھا، ٹر ندی ہی ہیں ہے کہ انخضرت کی اللہ علیہ وقم نے سدرة المہنی کے

پس خود خدا کو دیکھا تھا، ٹر ندی ہی ہیں ہے کہ ایک مقام کیوب احبار رؤمسم میچ دی عالمی اس خود حضرت ابن عباس کی طاقات ہوئی کھی علی کہ دی دیائے حضرت ابن عباس کی طاقات ہوئی کھی علی کہ دی دیائے حضرت موسی کو دو د فور خرن کھی میں کھی ہو کہ میں اور آپ دو دو دور خرا نے کہ میں اور قرآن مجید کی آپیول سے

ایک شاکر دنے پر گفتگوان سے جا کرنق کی ، دہ نمایت بہم ہو کی اور قرآن مجید کی آپیول سے
ایک شاکر دنے پر گفتگوان سے جا کرنق کی ، دہ نمایت بہم ہو کی اور قرآن مجید کی آپیول سے
ایک شاکر دخے پر گفتگوان سے جا کرنق کی ، دہ نمایت بہم ہو کی اور قرآن مجید کی آپیول سے
انھوں نے اس خیال کی تو دیری کہ خدا خود فرط آپ لاکٹور کی دالاج صیل کی کے سامنے اس آپ کو

ہین کرمایت حضرت ابن عباس کے جا ہر اس وقت جب خدا اپنے اصلی نور میں نمایاں ہے کھفتر سے صلی الڈ علیہ دلم نے خدا کو دود فور دکھا تھا۔"

اکارها برین حفرت ابو بریره از مضرت عبدالله بن صور و اور حضرت عائشه کا ندمب یه به کد ایخفرت ما کشه کا ندمب یه به به کد ایخفرت می الله علیه و کم نے فد اکوابنی ملکه جری کو و یکھا تھا، اور ابنی نے آپ کی طرف و حی کی تھی، جنابخ صیح بخاری و سلم و تر ندی میں حضرت عبدالله بن مسئود سے دوایت ہے کہ آخضرت میں مائد علیه دانله بن مسئود سے می بخوص می می منظر میں مائٹ میں و بھا کد ان کے بھی سویہ تھے، میچ مسلم می حضرت ابد بری و بھا کد ان کے بھی سویہ تھے، میچ مسلم می حضرت ابد بری و بھا کہ ان کے بھی سویہ تھے، میچ مسلم می حضرت ابد بری و بی اسی قسم کی دوایت ہے ، مثام صحابہ بین حصرت عائشہ کو اس مسکد پر سخت اعرابی ا

محج بخارى كتاب القيري ب، كرصرت مردت فضرت عائف ايك باراد يهاك ما دران! و ياده منت مرنوع دوايت كيا بوسكي ب رفاي اس كحضرت إن عباس في وايس كي تخفرت كل الله عليه ولم لي بي فراكود كيا تفا ؟ بولي أيس كرنومير عدد الله كور عدد كي الد ين بايس ايي بي جن كے متعلق الركون شخص روايت كرے تو سجينا چاہے كر دہ ججو اللہ ايم بين نے ردايت كى كر، تخضرت على الدعلية ولم في خداكو ديكها تها، اس في جوث كما، خدا فودكت به ور خدا كونكايي بني يا مني ، اوروه الله ول كويالية ب، اوروه لطيف و جيرب " و الغام - ١١١)

ادر کی ادی می پر قرت ایس کر ده فداے کام کرے سین پر کم بار دید وی کے یا پرد

النايون كويده كرحضرت عالته في كما كه الخضرت على الدعلية ولم في فد اكونيس وكلا، البنة حضرت جري كوان كا الى صورت مي دوبار و يحادام فودى شارح محمم في لكا ب كري فول جن بنیں بوسکتا کیونکے انھوں نے قرآن مجیر کی آیات سے صرف عقلی استدلال کیا ہے ، انخضرت صلی الدعلیہ دم ے وق مرفوع روا معتبی بیان فار ائب لے خدا کونسی دیجھا تھا۔ لین خود میجومسلم سے جس فی فرح یں امام نودی .. فایناید خیال ظاہر کیا ہے، کامقام یں حضرت مروق سے یردویت عكرين مفرت عائشة كياس كيرك في وي اليها عقاء الحول في كما" الدالوعالف، يمن باليالي اليالي عاركى في كما والى في كما والى في فرايد والمان في المرطاص في لوجها وكل إلى ميد زيايس مف ني كما كرم على الشرطلية وتم في فواكود فيا تفاء ال في فدا ير برك المت الكاني مي على الخاعة بينا لها يع عمر سيدها الحاجيما ، اوركماك اعام المونين إجلرى فدي كي كيا خدا خدوانين فرما "أ" " رودای غاس کوانی بین پردیجا " و کویا اورای غاسکودو دری رتما ترغ بوے دیجا " رنجم ۱) بولي سب عيد فودين في من في مناق الخضرت على الشرعليدو لم عدول كما تف ا

آب نے فرما یا۔ پرجیراتی تھے، یہ نے ال وومر جو ل کے سوران کو اللی صورت رہے کھی ایس و کھیا، اس بي كد الخضرت صلى المندعليدو لم نے خداكو و كھا ، کھی انجی روایت میں یہ تصریح لیس كی ہے كر بھوں نے انجھڑے میں الدعلیہ وسم سے اس کوئ ہے احافظ ابن کنے لے لھا ہے کہ صحابہ یں سے کو ل حضرت اورعبداللدين منود كى تقنير كامخالف من ب وتفيرسورة امراد، علد ال بيد كربقول إن جرحض رن عبائل کے خیال کی تشریح میں مبض راولوں سے غلط انھی وفی ہے ، حضرت ابن عبائل من المن الله الخضرت صلى الترعلية وعم في ال ظاهرى المحول عاضدا كود على الكدان كامطلب يب كرالخضرت صلى المرعلية وعم ف ول كى المحمول من حلوة ربا في كامنا بده كيا المحيم معلم ومتعلقات الرار، اور جامع ترفرى دتفيرسورة والبخي من الناسك يوالفاظ بين بدا في بقلير أي لقواده ، دل في أهول سے دی ایتم قلب صمفاہرہ کیا امردویا نے اس سے کا زیادہ ان کے تصری الفاظاف کے این رسولهالمد في المديد م في الحالك عاليا الفاسية سول المحلى علية بعيندا الما ولي المدائي السيات والحا-ساله بقلب (في الباري ج. فت)

اس تشري كي بداس باب بي كونى نواع باقى نيس دي يات كردل كاد يجسا الد تدب كامشام وكياب ؟ تواس رم كودى مجه ص كيدل ي تورب اورس كي دل ي من كى طاقت بور عبرسوم صفير ٢٩٩ ، ١٢١١)

انبيا عكرام معرات كول فلوريزي وقي اوران كالياق ات وناع مرتب بوتين، اس مدور مادي في على قروفها إجراك علم كلام سان كى المات الد ورس كا الداده زونا ب الحول في الى وضاحت كي الحرف اور وسين برايد المتياركيا فرمات بي كريس وحديدي ، أسماك ، سورج بيل اورجوب كي فاف فاعى قرائين قطرت بي ي

الما بركة ما تدين " وصم

اس كے بعد وہ يہ بتاتے بي كر ص واع جماني قوانين كے اساب والى كى انسان كو فورى، اس طرح ده بوت کے روحانی نوامی کے اساب وال سے جی العم ہوتا ہے جانج جی طرح اسالا علم بنين بوتاكم فاص فاص مجول ، فاص فاص ورخت ، فاص فاص متارے فلال فلال متعين اوقات ہی پر کبوں جاوہ نا ہوتے ہیں ، مجدل سرخ کبوں ہوتے ہیں ، سارے جکتے کبوں ہیں ، شہد میٹھا کبوں براب ، جاند اورسور ج بيلة كيول إلى الخ درخت، غذا فون . كوشت كيونكر بن جانا جراميطرح اس کا بھی جواب انہیں دے سکتے کہ میغیروں کا فلور اپنے اپنے وقت پرکیوں کر والب، ادران ے يه ما فوق العادة افغال واعمال محكم المي كيونكرها وربوتي مي مرف ع جانت مي كروه بوتي. چنائخودنیا کا ہر پیر الکمدو طافیت کا ہر حال این تمدانداندی کے اندراس مسم کے طالات ركيفيات كى ايك د نياد كمتاب، قوموں كىدد حافى معلموں كے حالات عظام بے كرده و د جوبم نہیں جان سکتے اور ان سے وہ اعمال بھی صاور مو تے تھے، جو سی اور سے نیس مرسکتے بہاری واقعات الي جنس الحاركة الى طرح ناحكن ب، جن طرح مكندر اور نيولين كى فتوحات الد بره اور موسی اور بی علیما السلام کے وجووے و دی سور س

اس کے بعد دہ مجرات کے سد دیں بن جائزں کے طارعل کی نشاند ہی کرتے ہوئے بتاتے
ہیں کہ گوینی کی اصلی معجرہ ادر اس کے منیا نب اللہ بونے کی کھی نشانی خوراس کا سرتا یا دعود
ہوتا ہے ، دیکھنے دالوں کے لیے اس کی حیثم والدرس اور شنے دالوں کے لئے اس کے بائم بہ بہم
میں اور سمجھنے والوں کے لیے اس کے بیام ودعوت میں اعبا و ہوتا ہے بلکن جولوگ احساس
میں اور سمجھنے والوں کے لیے اس کے بیام ودعوت میں اعبا و ہوتا ہے بلکن جولوگ احساس
مقبقت میں فرو تر ہوتے ہیں ، ان کو اس سے کین بینی برتی اور دہ مادی اور حسوس فتانیوں

عواً تغربنی بوتائی طرح دنیا کے رضدہ ہرایت، عذاب ورجمت او نبوت کے فاص فاص احول وقواعد بی جن بی تغیر داو بنیں پاگا، انہیار دیس اپنے اپنے وقت پہنوٹ ہوکر تو موں کو دعو ویے بی، تو میں ان کی تصدیق یا گذیب کرتی بی، منکرین باک اور مونین کامیاب ہوتے ہیں، اس دوانی جادی انہیا روس سے جارے علم وو النس سے بالاتراعال صاور ہوتے ہیں، اور ان سے عیب عبیب خواری فلور بندیر ہوتے ہیں و رسرة ابنی مدے سور من

اس منون د و بالحد می داخ کرد نے بی اکدانبیاربشر بوتے بی ادران سے اللہ کام مح معجزات صادر بوتے بی اورید دراصل اسی کوفعل بوتے بی اجزائی کھتے ہیں۔

"جى طرح جادالفى ادر جارى ، وت يا بهار عصيم كى ير امرار فى توت بهار ع كالبد خال پر عگرال ب اور مارے تمام اعضاد جو ارس اس کے ایک ایک اشارہ پرحکت كر تيمين اسى طرح بوت كى دوح عظم اؤن البي عدد سادے عمص ان يوكرال بوجا فى ب، درروحان وشياك من داحول عالم حباني كي قوانين يد غالب أتعات بن اس سن وه جم زدن می فرش زین سے وق رین کی دوج کرجاتی ہے ، سمندر اس کی ضرب سے تحرجاتب والد اسك اشاروے و و الكوا عدوا الم اس كے افعوں كى دى بولى چندخش دو تیال ایک عالم کوسر کردی بن اس کی انگیوں سے یانی کی نہر ب بتی بن ، اس كينس ياك عنوار تندرست بوجاتين ، ادرمرو عني الحف بي، دو تنها عي خالت بدى فرى كوريد دبالاكروميات، كودوهم ا بجرد برا جاندار وبه جان كالم 着かっているになりからいいかいのかいといいできないがっといといい عجا كيات قدرت كا بريوت بي رووا س كانين بكراس كررب كافعل بوعب - اور الى ك شيت الدر قدرت عيم فيرك والله عنظار رو تربي يا الله تعدل كي وفاى الله ساد قین کوشکات کے عالم اور اضطراب کی گھڑیوں میں ان کے ذریعہ سے کمین وی جاتی ہے، اور
رسوخ ایبان اور نبات ندم مرحمت موجسے ہوتھے، ان کی ہے مروسا، نیوں اور بے نوائیوں کی مکافات کی
جاتی ہے، اور اس سے ان کی دولت ایبانی کا مرابی ٹرق کرتا ہے "دی موتا ہی، معجزات کے تعلق سی
بار درمنگی ذبخت لائی مطالعہ ہے، سیرصاحب نے آیات ومعجزات کی ڈنوسیں کی بن ایک
ظاہری و اوری اور و و مری باطنی وروحانی، فل ہری و مادی آیات و ولائی تووہ فوادق میں کو لوگ
عام طور فرجے ات کھتے ہیں . مثلاً مرد و کا وزر وکن احساکی من بن جائا، انگلیوں سے بانی کا جمتم البنا،
بیار کو ایجا کر نا وغرو باطنی و روحانی آیات و دلائی مدی تبوت کی صداقت معصومیت ، تو کیر ، تاثیر
تعلیم ، پر ایت ، ارشا و ، فات اور تا کری ہے ۔ وہ فر باتے ہی کہ الی نظرا درحقیقت شن سوں کے لیے ہی
باطنی آئا دوآیات بوت کی حقیق اس نیاں ہیں ، باتی فل ہری نشا نیاں صرف طی اور فل ہری گھا ہوں کے لیے ہی

طلب گار ہوتے ہیں، جہال خوال اوری جاتی ہیں انبیار کے متعین میں سے سابقین اولین اور سدالین و درائین نے بے بغیروں سے معرو طلب بنیں کیا، حضرت بارون ویوشی نے حضرت ہوگی کا سجرہ دیکھکر ان کو پیٹر سیم نیں کیا تھا، حضرت عدی کے حواریوں نے ان کا مجزہ دیکراسان دو كالعديس يا يا عقاء حصرت فد يخ مب سه يط رسول الله على الشرعلية لم ير ايان لائي مرواند مے وو کرا ہے ہوئے و کھکر س بلدیہ جان کر کہ آب بو یوں کے دست و بازو بی قرصاری کی سین اور سہار ایس امسا فروں کے مجاومادی میں رکھے بخاری باب بد والوقی) حضرت الوکم وعمراد رعمان وفي ورديكر اصحاب كياريني الدعنهم بسكسى ايك في آب كى صدا قت الى ك حقيقت كوظا برى آيات دمجرات كوروشى ين الاش بنين كيا، ان كے سے آپ كا سرتا يا وجود اس وعوت عن اوربيام اخلاص بى معجزه تها، الحول في اسى كود يكا اور اسى سے ايمان ك دولت بان ، مر فرو د وفرعون ادر الوال د الولب ح الشي طيل ، طوفان بل ، في فاكم ادر انشفاق قراع معجروں کے طالب تھے ، پیر مجی ایمان کی دولت عظی سے تحروم دے الین بایں ہم اكم درمياني طبقة على دنيا ين موجودر باع، بن كريسيرت كي أيمنه بإغفلت كي زنك كي مجھ مجے جہائیاں بڑی ہوتی ہیں، حب حقیقت کا فاب طلاع موتات، اور اس کی معجز اندکرنس ال أينول إلي في من أوده جلب الحية الي اور المناب بي الدر المناب بي الدر المناب الدر المناب الدر المناب المن بار الحفظ إلى افراد الكساح ول في حضرت موسى كمعير وكود كي الوموسى وبارون مح فدا ك تك سجدة إلى الرياسة والمخضرت على الله عليه ولم كى نتج دوم كى ميشين كونى إورى مولى توقولين کے نیک بلے والوں اُن جم یا طن طل کی اور حقیقت کابر کران کے سامنے عاوہ نا ہوگیا، دجائے تر فری سورہ روس این طبقے جس کو بنے رکی نش نیوں یں سے بقدر استعدا د حصتہ بہنچا ہے ، اس کے علاوہ معجزات كالإاحد ويدات ين اليرق كي يع فرمت العراد ويرمتو فع عالات كارو ما بواب مومنين

ون الم ان مثالوں سے ظاہر ہو گاکہ سیصاحب کو علم کلام سے س ورج مناسبت عی ،اوروہ اس کے ماك كوكس قدر مع الدك الدار اوروالمنين برايد مي الي كرتے تھے۔ ن زك اور وقیق مسائل بین ا اوپر جرف لیس دی كئي بين ان سے يجي معلوم موا بوگا كه مولانا سيسليا اعتباط داعت رال ، الدوى نمايت دقيق اورنازك بحبون مي عي حق واعترال كي راوس منحوف بنين بوتے اسمح والك العدالطبيعاتى مسلم الله الله الدي يدرة يربست الذك اور يحيده بى ، كروه اس نازك اوروتين مرطم على نهاميت احتياط اورسل من كرا الله كذري اورزكبي كتاب وسنت كا مردشته ما تاست مجوله ادرنه اعترال وتوازن كو برقرار ر كهفي ناكام دے بي ، الخيس خود عي اس مسكل كى زاكت والمبيت كا حساس تھا، بيناني و ومعيزات كا حس اندازے ذکر کرتے ہیں،اس سے علی ان کی احتیاط اور سلامت روی کا برطیائ کے تھے ہیں۔ ان دلال ومجرات كالفاظ كوسنة كاساته كاسب عيد ولول بي يسوا بدا ہونے ملت ہے کہ کہا یہ ملن علی بن و کہا عقل خروہ کیران کے دفوع کوجا ز بھی کھی ہ، و درای عقل دھل اورفلے و خرب کا جب سے وجود ہ، ان مباحث بعركارا بحين بوتى إلى أن بي ليك فليفرقد مير بويا جديده ، فليفالونان بويا فلسفاسلام مثر كاللمة بويا مغرب كاران سب كالم اللك عن ينكلنا بدر كالركي وقي ال كوكن بلد واتع مجعة أب توود مرسان كوى ل تطى تصوركرت بب عقل وفهم كايرا خلات ونیایں ہمیں سے قائم میں، قائم ہے، اورقائم رہے گا، سکن جولوگ ال بیزوں کے الكان اور وقوع كے اك بي، وه فود اپنے كا كوف دل اور بركمان قلب كى كى ،

طانيت اور رفع تلك كے بيدان الله الله داوراك كموان محلف نظريے

قاع كرتے بى ، تاكر دو ابنى داز جوطبيت كى تنه بى كوسكين د يے كي

ريانين ہے ، جن ين يد ندكور بوك يدكر كارى توت كونى ميزه جي ييش كرسكا ہے ، حالا كر اكر تبوت كى على مت خوار تى عادات ، وق توسى يسط علي فى قيصر كوسى سوال بديها جا علاء حضرت حيفر في على درباري فرماتين بم لوك المساجال قوم تع رست بوجة تع. مردار کھاتے تھے بر کاریاں کرتے تھے ، ہمایوں کوساتے تھے ، بھائ بھان کھا کا ہوا تھا، توی لوک كزدرون كوكها جاتے تھے ، اس اثنايس جميں ايك شخص بيدا بواجس كى فرافت ادر صدق دويات ہے ہم اوگ بھے سے داقعت تھے اس فے ہم کو اسلام کا دعوت دی ادربہ علما یا کہ ہم چروں کو او جنا چورو سے بولیں، تو زیزی ہے بازائیں تنہوں کا ال نے کھائیں، ہما یوں کو تکلیف ندری ،عفیف عورتوں يربدناني كادراع زلكائين، خازيس دروز عركيس، ذكرة دي، بمان يدايان لا تع، شرك اوربت يرسى جهوروى اورتمام اعمال بست بازاك، الجواله بمندا بن بل جلداق ل صلام،

بخران کے عیانی علما رجب الخضرت ملی السرعلیہ وعم کی فدمت یں اسے توافقوں نے اسلام کی تعيمات كالبرط عامتحان كياميكن وعوى كيتبوت ين ظا برى نشان بني ما الكار

وب كي حقيقت شناس افرادي ايك بحى الدر تفاجو باطنى علامات ك و كا ليف ك البعد قامرى نشايون كاطلب كارموا جوء مطمالول مين حضرت ضريم محق آب كے مفام ات دو حاتى ت كرست بيد بان لا ين عفرت الوفد كوحب الخضرت على الشعكيد لم كى لبث كا مال معلوم الإ توافعوں نے اپنیان سے کماک وروائ کھر ور موی کر تاہے، کہ اس کے ہال سان ع جراف جدا دو كم عصون مال كرك والس الح أو حفرت الدور على الم و المحالة على الدور علام الله وفلات كالمحم ديكيد الدا يكليك كلام يتي كرتاب، يوشونين رجوالهم منافسيد الى ذر) سيدساحب كيتابي كراس م كربيدون واتعات بي، جن ع حقيقت عال كي تشرع

د والفاظ وكالت ي كيونكي ما سكة بي الدر الراشر تعالي الإراكر الشر تعالية الجد كمال قدرت عال كوحروف كل داساع ، حالیالیام .

اسى الع سورة والتح ي جمال الرادكي و عد الله و الما يكاب الحالي على المال المرادكي والمعر اجال ب، اورائي تو يع به رج مرايا ابهام ب، وأو وو دفا ك فقر عن في ميري عندون ورافا كاذكريد . تومفعول كانيس مفول بيان بواب توفاعل بني يتعلقات من فاتفريج بني . ضائل مرجوں کی نیس ائیری کیوں واس اے کواس مقام کامقضا ہی ہے سے عبارت از مختوال مم ذکند-الطيد وه سورة بحم في ابتدافي آيات على كرتي بي ان المراركم جمره سے مجمد يدوه مِمّا ما كمات ميدها حن قريش كي تكوك وشيها شدكوان في اد ماني عقل والم كانتيج بنات والم كانتيج " حضور في الرعليم دم عمراج كروحان مشامات دمناظراور مكوفي آيات و مظاہر کا قریش سے مذکرہ کیا تو اتھوں نے کما کہ مدراہ فق سے دیرہ ووانستے رفوامیت یا ناداست وصفالت، بعثك كياب، يادي ول عد بذكر يجوف باين بيان كرتاب يد الفول في كساس بيه كما كر دومان بلوول كرد ين في العاكميات الليس د فيس موت مرمى سنة كى الن كے كانوں ميں طاقت رچى ، ا ير ، رهكو تى كے تجھے كے ہے الن كرمينوں إلى لاك ا مرائي كماي و يحقى الدوي معادم بوايه يرى مات تدرت ادر عم وهل والى أى فى علاه الخيزيان فيلا، وه ي ان دور قال أساك كادون من نظراً يا ادري انتاقر كرودكما فو سك فاصله سيرى قربيب ترعقا ، كون تجله ، كون قربيب آيا ، كو ن دوكما ول كالعليك أكددكي ليافدا وبني الوطرة فدا و خاير المن غرائل عده

العام نظريات كا الصل حرف الى قدرب كر العقل وحراس سا فرق حقالة كوافية وريافت كردومعلوم ومحسوس تواعد كم مطابق بناسكين ليا يمكن بيء كيافسوس ديور حسوس اجسان دروان دنيا دونون ايك ى نظام بيل دى به ايك عالم كي تياس مُشكى داستقرانى مددىر عدالم ك توت يشداد تول كا المادلكانا جائية من صيفت يه-جومان الرجم المالي المرم والماليا مع الدرو والحوالين والمكارا الكومجون والمعرب الكالم تعُد بالمحورا ي بدان مي هذا نظران ورود ولا محدور تي الما تل مزل مفتود قريب كرفي و-آنان وصف حن ترتقري كنند خواب نه ويدور المرتعبيرى كنند برحال بنك اسان نياس خواب تا ديده كى جو كوتبيركى دود في ك اوراق بى عِيلان كُي ها (ميرة البي علرسوم ص ١٠١١)

وياين مولان بيرسلمان ندوى كى احتياط واعتدال اور نازك مساكى ي سلامت روى كو والفح كرف كياك المحالية المم محتون ك جانب مم ناظرين كومتوج كرتي بيط معراج كي يامراد مدحانى سافر الافرار تي المان سورة امرار كي الله تعالى في دو لفظول من حم كرفيا بي-التريب الله الماء) مع في الله المراس الله المان الم الم الجا يجه نشانيان اسكود كهالي.

سرصاحب ان فيا نول يعلق پيد يرسوال كرتے بي كركيان كي تفعيل كے يے عاجرو ودما غده الناك فارباق من العالفان اور يحرفودي اس كاجواب دية من اكر بال بي مرنام بارى فهم بهاد اللم بهاد النيال بهاد النياس وفن جو يه بهاست واست العداد وبهائع حسوسا اور مارے تعقات سے الے سی بڑے سکتا اور مارے ذخیرہ لغت وران بی کے لیے مجھ الفاظ میں۔ اس بنايده ومان جود ما واست المان في صدودين وألى بيد الدرية من وتعورك احاط كالما

كية يكر المول قراك مجيرى عام أيوك يدفوروند بي يكيمون ك في دوافي لمون كالعالى معدع وعلم كانكادك داع ولي فادور كريدى فراعة إلى دران بحيد كاب والم اورها وعم كامتر مجينات عجالت كافعت ويلب اورالسرتنافى مفات كماليراوراس علم بوخ كي نفى كرنام، الريم محيفة قدرت اباب ومصاع من خالى بوتا لوقر أن جير لولو ل لو كاف قات ال ين تريدولفكر كى والوت كيول دينا والي الورت في أوع ائب قدرت الدا يات القراع الرامة عليه عُود و هر كاس في و علم ديا به وه ب مود الدب كادب، قرآن في مود مقامات إلى قالى كمنافع ك نفري ك به الدر تعنى الله المراس معداع كوفو ونها بت و ضاحت كم ما قربها لها الم ودامشيك اسباب وظل كاعجى صاف ذكركر الهد ، رميرة التي سوم عن ١٩٩ عامه ٢٠ سكوه وراف ايات عابد كر في بي كر قراك مجيراب والى مصاع وهم اورطها في وقر من كے وجود كوسليم كر اے ، اور ال سلم الدرت وسنيت الى كے عقيده كا ابطال اليكال اليكال اليكال اليكال اليكال وكاراد الرباد فسالانم أناجب العاسباب وكل اورطبائع دفواعى كوفراع المعنى لطم كياجاكا ،ال ك ندويك قرآن كالعلم ع بعد النياد اباب وكل عيميدا بوق بي ادراك يلاق وقواص إلى الكويدا بإب وهل اورطهائ وقواص فود ظا فعالم كيداروه اورمور روهوا ادرد ۱۱ الدر کا روز الما کارمنز دمنا م الین دوا ک درجدان کا مجور اور باید این کرده الت کا تغیر و كرمكة بواور في اين فاص عكم داراده سي دوان كرمكة بور قراك ميد في برا موقع يراني تعليم بياس الحة كو لمح ظار لها به كراماب وللك ما عامل كالمعنية الار اداده كوي نظر مكتاب كاكران الول ين فراك مديدة كارجورى ادر عدم قررت كالعو ينبيا پد ۱۱ در درای کی منیت و اداو در دری کی شیت داراده کے سور فارقی پایدیال عائم بدل چنام دونام ایس جادر تا ان کی سیت دار دوه کے سل اور وو و در م فران واروں سے

منداب وظل ك ناذك مرحله كومى ده كن قدر سلامت دوى كرسا ته حدار اليهاي مان كواس يو ورج افرا و دولول كى بدا الدم بمياسام يداى دوج عدوقة ميدا يو كياي دايك فردك زديك الدياي جو في يواب وه الن بى اوكارب وملل كما يحت إلى ادران يوكونم كاردو برل ادرك وتنيرني بوتا الى يه ورق عادت كم منتخ اور عالى خيال كراع ب ادركت ب كريه اب وعلى اورعالم كاير نظام كارسنت الى ب اور من الماي تغروتبرل المي اوسكن ، جيساكر قراك مجيد مي مراحة كماكيا المحكمنت الشرى مركز كون تبري أي اللك يون دوس فري ك زديك الدلال كونظام فالى، قاين نطرت اور ساب وطل كايندهر الاس ك شان قدرت كمنافيد، يدفري قران مجيدى الناميون والى المدين وين كراب بن ين الدندلاك اراده ، منيت اور فدرت مطلق كا وكها الدفايت كراب كريا ب كريا في علت صرف فداك قدرت. شيت اور اداده بالله

مولائا سيمان تردى ال دونون فريقون كوافراط وتفريط كافتكار بما تعالى - اوري

باوجود ال كويرواقع مسيعد معلوم إو المدافعول في العام على العام معديد المال عامير روى برى بولى برى بولى الحري دورى بورسادى بولى بول بالدال المراس المراس بالمراس بولى بول فراناس كردابي مرف ا كاقد د قرايا الله يون عديد عادي يوانان ہے دو کریا تھیلو یادائیں اکری نے تھیکو سیرا کیا۔ اور او کھانا اور اور کھانا کا اور کھانا کھانا کا اور کھانا کا اور کھانا کھانا کا اور کھانا کھانا کا اور کھانا کھانا کا اور کھانا کھانا کھانا کھانا کا اور کھانا کھا حضرت مرتم كرجب مضرت ملكى فوتفرى دى كى توافول فى فالمرى ملى داساب كنان بوني وجرت ظامري مريم في الما يرب و كالمال عدو كا وكا وكا وكا في اوى في اوى في المال اور نامي مي بدكارهي " فرشت نے جواب دیا - بولايوں بي شرے دب نے بُدا وہ مجه ير آساك بيادد ہم س کو لوگوں کے بے نشانی با ناچاہتے ہیں ، در این طرف سے رہمت اور می - ۲) در برقابی

ايك اور فراني جو فرق عادت اور خلاف اباب وعلى كال يوني بدقران مجيدى ان الیوں سے استدلال کرتا ہے ، جن میں سنت الهی کے عدم تغیر و تبدل کا ذکرہے ، مولا ناسیملیا ندوی نے اس فرن کودانستہ یا نادانست مفوم قران کی تحریف کا مجرم بایا ہے، ادراس من یں

الى تفعيل سے بيدما حرب يدوا فع كرتے بي كر قراك مجيد و تواب عادير كا منكر ب اورن عالم ك نظام كاركوس ومعداع سے فالى سلىم كرتا ہے، سكى ووال تام اب وسل سے افرق ایک اور قادر اور ذک ارادہ می کوفر مازوا کے لی میں کر تا ہے ، جس کی شیت اور ارادول قت ساكانت كايشين بلري ب

العول في الإب وهل اور اشيار ك طبائع و فواص كى اس يحيد وفى كواس يع علایا ہے، کر معجزہ اور فرق عادت کے بارہ یں جرت داستھا ہے کورفع کر دیں جی کو

میں کی جات ہی دوا ک موقع ک بی ، ادران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اوران سے بی تعلیم مفعود ہے ددوا س موقع پر یا کھی جی اور اور اس سے بی تعلیم مفعود ہے دوا س موقع پر یا کھی جی بی تعلیم مفعود ہے دوا س موقع پر یا کھی جی بی تعلیم مفعود ہے دوا س موقع پر یا کھی جی بی تعلیم مفعود ہے دوا س موقع پر یا کھی جی بی تعلیم مفعود ہے دوا س موقع پر بی تعلیم موقع ہے دوا س موقع ہے دوا سے بی تعلیم ہے دوا سے دوا س موقع ہے دوا سے الما فيهي كداب والداد طبائع والواص كح تبوت بي عن قررامين بي وال سيس فعل كالبت المرتفاك في دائي وال في من كامطلب يدي كدان مسيات الباروالي م الطبائع وقواق ووال غايى منيت داداده ادراج على دامر عبائ ي ادر برجارات في توقيع كردى و عدفا مري انسان ان ظاهري على دامياب اور طيائع وقواص كود كهكراشيارى علات يقى كانكاد كرك بتلاك الحاديا ساب وخواص كومتقل مثرك تافيراك كركرف أر مترك في الإ الميار كالعلم كافعاص ويقرب اور قراك جيدن اس مكة كوكس فرا موش بين كياب ، وميرة ابي مومه سرص حبّ ای سلیدی اس کاذکرمی کرتے ہیں کہ ابنیائے کرام ادر بزرگان فاص کوهی عادت جاريه اور اب يا يد ولل كم خلات إور كرفيس حب استياب واستبعاد موا ب الدرا نے اکومنٹر کیا ہے اور انکے ال استعالی استعاد کو انجی قدرت اورمنیکت کو یادو لاکر رفع کیا ہے۔ حضرت ساره كوبيران سالى ين حب حضرت اسحال كى بشارت وى كى تولوراة اور قراك دونو ي جكران كواس يرسخت تعجب إو ااوركها محراس جنول كى اورس برهيا يول اور ميرا يو شاوند بردها ب، يرقورت تعب كابات ب وفتول في اب ساده إكياتم طداك كام التي تعب كرفي بون (دود -) اس قدر تنبيدان كے ايان ك تازكى كے ليے كافى كى ۔ حضرت وكريا بى يورا على يوك في اوراك كى يوى ما يخ فيس أن كوا يى اورائى اورائى يوى كى عالت کانطعی علم تھا۔ لین وہ اپنی اور اپنی جوی کی ظاہری استعداد اور اب وسل کے نہ موجود بونے کی حورت یم می خدا کی قدرت اور شیئے کے حوز حقیقی ہونے رفیق کال سطے تھے ، جنا کی اسى مانت يى الخول نے ايك دارٹ كى د ماما كى مگر حيب ال كوا ما بت د ماكى بن رت وى كئى توقعات الشربة عالدانسان فابرى اب والل كدو في الاعادى بدال كالرايان كا

مردون المرابعة المرا

از ، مولا فالمحس تبريز خاك ، وفي السي تحقيقات وتشريات سلا فدد أالمعنا وللصور

الديل المعم المعرفية مطلق كم بدع يب مندوستاني بيرع الدي كم المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفية الم معض طفقوں میں شراعیت اسلامیہ ہے اسلے کی متنی کوشیں کی کئیں ، اتنابی اس کا حق وجال كريد وفرول كرسفة بالياداك كرافنات كرسبة الاكرافية ... محق كوف بود إوسيره عاس ومصال الوكول كم سائة الله ، جوعام طالات ي أيس الله عا ادداسا كا قانون ك و تيرت يران لولون في النظرة الن كا وحمت كا وهول في الكول يد يده وال ركا عا ، اس طرح بهاد العليا من شري عي في كا المديد الحل العافر افرا و المرادات كباعجب عاكم مكسك الفاف بدال نظرادرج إعدى ابري قالون اوروانشور اسلاى فالوك فا خوجوں اور رکتوں کے پورے طور يوسترت بوجائيں اور اسے يونی قارم سول کو د کے ہے ایک آئيل ادر شألى قانون مجيف لكس، جِنَا يُخرور راعظم مرر اجوكان كاف إنه المحد عاليه بيان يس كما ب كدر مع ملم بنل لا كالمراادر على مطالع كرنے كے بعد ميا الا يكي بديا الال كا المراادر على مطالع كرنے كے بعد ميا الايك وخیاکا وه بسلا غرب ہے جی نے عور اوں کو براری کے حوق دیا ہے، الحیں جائد اوی صد بنايات بمانتك كرايك ورت مختلف رويين ميضمور ورشة وارون عصرياتى و يمرف سام كا دين به ، الحون في سام كم كم يم في بندولاد إلى على الحون في بناولاد إلى على الماري على الماري على الماري المون الماري المون الماري المون الماري المون الماري المون الماري الم

الك قراق فيرعادى على بون كى بنايرى ل اور من محمدا جرا اور دو مرافراق اس كى دويو اباب وطل ادر اشيار كے خواص وطبائع كامنكر جو كياء سيرصاحب ان دو نوں فريقدل كى على ادرافراطوتقريعا كاذكركر في عدبت في كرمجروكا سب وعلت ياوراست الشرقاك كى منتيت اورارادوب الحي يمنيت اوراراده عادات جاري اورظارى طل داساب کے بدوہ بی ظاہر ہوتا ہے ، اور جی پہشیت اللی عادات جاریہ اوراساب عابرى كانقاب اور م كربي بله بهرده نشاك ين كرساف أنى جه ال جرول كالشريع موجودہ مم اساب وسل کی بنا رہنیں کی جا سے اور نران کو عادات جاریہ کے مطابق بی كياجا سكتا ج، اس بيان كى علت فداك سنيت اور اراده كي سواكون اوريز أيي بوسى، اى يا نبيار نے يا تعري كى ہے كم جو كان ص كا بر جو كا ہے، دو فرائ قدرت استيت اورادن ع بوتا ج ، كيونكو اكر ده فا مرى الى دا باب كرمطا بي بوب ودو مغراور فدا كے بابى ربط و طاقى دلين كيو كرين سكتے ہيں ، كفاران كو د كھكر قوراً كم مع بي مي و فلال سبب سے بواہے ، اس مع خدان نشان بولے كا بوت كيو كرام بي مكن בו (שת פונים - שניעם - שם שאד פ א אץ) (אול ושנם)

مرة الح طروم

اختالياجة المحادة

क्षात्र क्षेत्र । अस्ति । अस्ति का

بالحى مبالغ كرمات أون اورى أون كرف كر تقلف عيم يركن يرجبور بي كران اول كري الركوني دالمي دابري. شالى دسياري عقيقي وفطى جام زمان دمكان كمديد بركيرا ورقايل على قانون بومكاتب، توده اسلام كاربًا في داساني قانون اور تربيست اسلاميد بع مع قانون زندكي اور وستورجيات اورنظام فكروكل كالمح مصداف عدادوياطور يرقان كالمان كأستق هد كى بى قانون كى يے دوبائي اكر يہ بي بوقاؤك كولائي كل سائى اور است احرام ومقبيع عطاكرتى بين. درويها بات اس كاعظمت وتقدس اس ك بنانے در اوں كى باتفى وا خلاف انجير ور لرول ان العدوى ، كن و فيرسال ، اورا ف الا اخت ومسادات كم منهات ومحركات كامال بوئام، الداسة وروست بي اصافر بوئام، الداسة قرت نقاذ الله على اورانان اسوش دلى عادر بيرك جردا كراه كرها كالأ طور يرقيم ل كريد الدرائي وجداك وهميراور احماس وشور في عدائت اور الفات كم تداند كسائ الإلام الدائي الدائي الك الك ول وهل كام أذه ليهارمن اوراع الام آپ كر تاريت ما كر - خاسبوا قبل أن تعاسبوا - قانون كى يم بنيادى قونى اسلاى قانوك یں موج دے ، جس کے لازی فیجے کے طور پر ایک سچا سلمان حکومت وعد الت کے حکم ومطابع عهدى المناوي على الوك على والفل لوط مد كراية بهد اورا بنا مرقدم صراط متعقم بوسطف الاد الى دندى كا براي احلام الى ك مطابق كذارة كى كوشيش كر تادم عليهم اورق لان كى إيندى ده دوال الله لاعب مال الت دي دالى كون الله الدر الع بكرات دالا كون والله الله - 4 8 = 1 f & . 5 %.

يَايَهُا الَّذِينَ امْنُوا الْوُوْرَ وَهُمْ مِنْ الْمُوْرَ وَهُمْ الْمُوْرَ وَهُمْ الْمُوْرَ وَهُمْ الْمُوْرَ وَالْمُوْرَ وَالْمُورَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

اے ایمان والوالفان پر قائم دیا دالے رجو ادر النرکے میے گوری دو اگرچ دہ تھا دے یا تحارے والدین اگرچ دہ تھا دے یا تحارے والدین

اے ایمان والو! اللہ کے بیے لیےری

پابندی کرنے دائے اور الضاف کی

اوا بی دیے دالے رمواورکسی قوم

ك متمي فيس بي الصافي يريه اما ده

كرے، الفان كروج تفتى كا كے فرج

قاندن کی بے جرمتی فردعد التول میں بھی دیکھے ہیں آئی ہے ہمال چا بکدستی کے ساتھ رشوت کا ایس دین ہو تاریتا ہے راور اس طرح کو یا انصاف کا بو یا رجاری رہا ہے۔

ויט שיש בת וננים: الكيز صحافت كے ييم فيردم وارد ك سورى (Arun & aurie) المستريد ويلى ديني كي جنوري ملات من كي شارون بن شراييت يراكى اورا بيريوبيت في جاب كالزام لكاياب جرايساى عجية متركين ويدقر أفي بيانات كواساط والادلين ويدف لوكو ب كادات وادديق عيدودان كواس كا ابرى د اصلاى جو برنظيني أعلى جم الي المحمول كوبانا عابقي. كرونيا كالحقاقا فون زيان ومكان (Times 5 ace) عيور عطور و اذا و نين بونار سیس ایدی وقطری قوانیں اپنے ماضی کے ساتھ اپنے اندر حال وقبل کی برہنائی کی جی صلاحت کھے اسى بىي نترابيت اسلاميرانى فيزى وسوت وصلاحيت دائى، تازى دلفى متعل كيمائل كے ص كے عظيم اسكانات ا كھنے كے سبب انجاند بعرت وابد بت فاعجيب سرابعاد فان وكتى بو اور اس نے جو دو اس مال دور س مال مال عالی عادی دونیوی رہنان کا ہے، دبی دور س من اس صورت مال كى طرف بندوت فى بحول فى باد باشا كي بي سال كے طور و مافظ برجيف بس پیدای جاوی کا بیال دیایز کھنٹو ۱۱/۱۱/۱۱ دوروی اے دیاتی بحرین المعین کا بیان را مران الما المراسم على من المعدل في علافي عدالت ادراس في ونظال ديمول وعداف معداله.

ریک بی ملک دقوم کے فوابین میں آئے دن تبدیلی اور ترمیات ہونا اور نمی نمی مشکلات کا

اور اصابت رائے کی کمی فرات اس نی قانون سازی کی عدم صلاحیت، قوت فیصله

اور اصابت رائے کی کمی فرات اس نی کے امرار ورموزسے ناوا قضیت، اور اسانی نفسیت

کے اعاق و بطون تک نارسائی کے مظاہرساسے ن آج، اس کے برظلان البامی واسما نی

اور ضرائے بصیرو خبراور علیم و کمیم ذات کی بنائی ہوئی فریوت و نیا کا داحد قانون ہے جس میں

رنگ ثبات ودوام موجود ہے ، اور اسے کتاب وسنت کے ذریعہ استقلال و پائید ادی صلا

یہ ، اور اس کے ساتھ ہی، قیاس واجتماد اجاع واسخسان، اور مصابح مرسله کی مشکل بی

عقل میلیم اور مجریات ہے کام بینے اور تقیل کے تقاضوں کی مکن رعایت رکھنے کا راستہ بھی

اسائی قانون کی کامیانی کارازید ہے کہ دہ کائنات کے طالق دمالک کا بنایا ہو اہم،
جودلوں کا حال بھی جانت ہے، ادر جو کائنات کے ایک ایک ذرت کی فرر کھتا ہے، اس سے
اس کا عکم دلوں پر حکومت کرتا اور انسانی صغیر کو بدیار و فعال بنا دیتا ہے،

وَاسِتُوْا وَ كُوْمُ وَاجْهَدُ وَالِيهِ اورتم الله المعتقبة المعت

يديثاك كن دور مبروز ، قانون جيرت سابقه ، عدليه ومقند اور انتظاميه يالس كي تشكش درقا

33

عام المرابية

حقائق ابدى ياساس رواسى ك يرزنرن ب البياع المام فلاطو عجم لاهن طبيعة روب كاسور ودون وطرباع عناصراس كيان القرى القرى الوقع اساى قانون فى كتاب دست درست درست كا و سعت مبایتان فی کیران د کرانی ، در برطرح کے مرابا ومدت وكاطبت كم من ك كاحل اورجواب في كرنے كى صلاحيت والبيت منصوص ملى عدادر اس يعلما عُ اسلام كا جاع بى ب، قران عيم ك متدد آيت يس عيمان جندآيات درج ك واق وَمَا أَنْ سَلَنْكُ الْآكَا فَ لَتَ ا ورہم نے آج کو تمام ی انسانہ لِنَّاسِ كَبْسِيْرُ أُوَنَّنِ بِسُرَّا کے سے بشروندی باکر جی اے۔

وُلْكُنَّ أَكُنَّ النَّاسِ لَا يَعْلُونُ

قُلُ يِا يَهُ النَّاسُ ا فِي كُوسُولٌ * اِلْنَكُمْ جَمِيْعَ اللَّذِي لَدُمُلُكُ السَّمُوْاتِ وَالْحُرُضِ دَاعَلُفُ-وَلَقَالُ جِنْلَهُمْ مِكِينِ فَصَّلْنَادُ عَلَى عِلْمِ هُدَى وَرُحُدُ لِتَقْوَرِ يوكمينون- رالاعلف مه

مُكُانَ حَدِيثًا يُفْتُنَى وَلَكِنَ تَصْدِينَ الَّذِي عُابِينَ يُرَدِيدٍ وَتَفْصِينَ كُلِّ شَيْءً وَحُدْ يَعَ

آپ کمریج کر اے توکوی تم سب لوکوں كے ہے اس اللہ كارسول بول جو كيے اسمانول اورزين كى بادشا كاسب ادر ہم نے ان کو ایک کتاب دی جی فا

كر المركو وك بين جانيا .

ہم نے اپنے علم کے ذریعے عصیل کی وہ مایت درجمت بان کے لیے جوایان

يكون كره هي بوني بات بنيس، بلك ا نے سے ہلی کی بوں کی تصدیق الد برفردری شے کی تعصیل او موسوں فرايت اسلامي 107

نطام ہدے قانون کو جی ما ڈاور ان کو صروری تبدیلوں کے لیے آمادہ کیاہے، جیسا کرمنونی و فون ير عورت كى وَالْيَ مليت اورحى طلاق اورمندت بي سى ويوك كے فاتے اور طلاق

ترابيت النية عموى حكام مين في تعلق علت و حرمت بني بوتا. ملى حالات اور زمان كے تقاضوں كى رعايت كرتے ہوئے جودى ترميات اور اجتماد دقياس كے ذريعے مناسب اصلاحات تول الفرق ري عيد ادربت سے ماكل كى حاج دفعى دب اور بي اور محلف تقى مكاتب فكر ايك دو سرے سے استفادہ كرتے بن جيباكر احما ف في دو مفقدد كركے يا .

شرابيت ك بادي ي جدت وقدامت كاسوال اس ييسي بيدا بو يا كراس كى نظر الناك في فطرت دطيسيت اوراس كا دستوشفقت بهيشاس كي مريري بادراس كي من برجی جان نظام قدرت می کوئی منیادی تبدیلی بنین بونی و بی اف فطرت ادر خرو نر کے بنیادی تعورات ، عالمکیرصدا تتول اورسلمہ ابدی حقیقتوں بیں کی کوئی تبدی بنی مونی

جن کا اسلامی شرایست بورا احاط کرتی ہے۔ سے

ولسيل كم نظرى قعد دريم وجديد د ماد ایک حیات ایک کائن ترجیات تبالات منيت اسلام كيادي ايك فكرا كيزنظ كي به جواسلام فرنويت

न्वरेण्या के किया يهد نمايت انراف د كمال جنول طاوع من عن الما بودي يكادر في ل داد الون الون ذاس ي عدين كے فساز وافوى تراسي عصروال كي حياسي برادى

معانی بنیں سمجھا، جواللہ ورسول کے اقدال بن اور وہ بندوں کے انعال کے متعاق احکام کا اعاطر کے اعلام کا اعاطر کے ا علامہ بن ہمیں نے عقل نقل کی مطابقت اور اسلامی تعلیات کی معقوبیت برستقل کتابیں کھی بنی اور یدان کا ایک ایم روغوع ہے۔ وہ اس سلسلے میں کھتے ہیں۔

العاصل شريعي كوني مصلحت فرد القول الجامع التا المتر بعته كذات نس رقى الرحقة مري لا تعمل مصلحته قط بل الله رتما في في ال دين كوهل اور عمت ان الله عالى قدا كمل هذا كوتام كرديا عدين الدكون كى بات الدين وأتحد لنحمة ككن مااعتقاره العقل والمصلحة المفل دمعلمة مجعنا به الديرانر غاس كابيان بسي كيا . تؤوم ل يانو وال كان الشرع لمريس ويد ي عالم يات فردر بوفي إوشارع فاحد الأمين لانم له الما نے بیان کیا ہو کا گراس ادی کویت ان السَّامع ول عليمن حيث نظام لا اعرده جع معلمت سمجها لملعلم هذاالنا ظرادأس ے۔دہ معلمت ہی ہیں ہے۔ لس بمصلحة واعتقل لا

بهارے زیانے میں حضرت مولانا تھانوی نے می سی خیال کا اظار کیا ہے دہ کھے ہیں۔

کوئی نیامسکریش آیا ہے تو اس کاذکر کسی کسی معترفی کتاب میں یا بعینم

قىماس حاد تى الاقدالها ذكى فى كتاب سى الكتب المعتبرة

کسی ذکسی معتبراتی کتاب میں یا بعینم برتا ہے۔ یا کسی قاعدہ کلیے کے

اما بعینهاوین کے قاعدی

الم نادى يَح الاسلام ١١/١٠٠ له بموية الريال والما كل ١٥/١٢ ما بروجود

ر المحرف المحرف

ان يى قرآنى تصريات كے بين تظرام شافعي فريتے ہيں۔

فلیست تنزل باحدین هل الرین کوجب کوئ نئی بات بیش الدین نازلد الروی کتاب مین اس کی است بیش الدین نازلد الروی کتاب مین اس کی جل شان مالدیس علی سبیل رمنان کا سالهان موجود میوکا و المیدی فیها در در در ا

ما تظ ابن تمير تصوت كے بارے مي لكھے ہيں ار

" جمورائد سلین کاعقیده بے کونفوص فربیت بندوں کے اکثر کا بول کے لیے کانی ایر دونفوص عام کے ایر دونفوص عام کے علی ایر دونفوص عام کے دونوس کے ایر دونفوص کے دونوس کے ایر دونوس کے ایر دونوس کے دون

له الرساد في الأصول عد فاوى شيخ الاسلام ١٩/٩٠١

كلية. تشتملها - محتربات

فنا عدس في فقدس ف كين اقسام بن زندى كم تام ضرورى مسائل كا اعاط كرايا ہے، وہ عبادات میں ضرا اور بنے کے قام روحانی تعلقات بدروشی والے بیں، جب کہ د نوی توانین میں ان ان کے روحالی مواملات کو کما حقدامیت بنیں وی جاتی ہے ، مواملات کے تحت فقارے الی انسانی تعلقات کا احاط کیاہے، جو ایک صاحرے کے بے صروری ہوتے ہی جنیات کے بخت انحوں نے ان تمام اخلائی برایموں کی سزود کا بیان کیاہے ، جن کے وربع جوائم كا يافل فاته بوجانات، اورجرم كى بمستكى بوتى ع ـ

نقبات اسالی فران می دخرے یں اپنے علم، معامر نہی ادرد بانت دفوت استناطے جوكر انقدرا ضافر اورزند كى كى خىلات ومائل كاص وقيقدى باريك رين او زكمة افرني كے ساته احاط کیاہ، ووجمال ان کی ہمت وصلاحیت ادر تونیق کی علامت ہے، و ہی کتا جسنت كالعليات كاوسعت ورفعت اوركمال وجامعت ادربرزماني رمناني وشكل ك في الدنظر الميت دوران كادريت ك محى روس وللي مي على و و فقاعة اسلام بي الم ابوالحسن أشوى المم الوالمنفور ما تريري ، عزين عبدالسلام ومنه بين الم عزافي وم معنده علامه الله الله وم منت منام قرانی الی دم سون عند علی مناطقی دم منوع من ادر اخرس علیمالاسلام بنيب وادراس في مامعيت وكالمبت كافعوصى تعارف كرد ما عد فصوص علامرشاطي ف فرسیت اسلامی مقاصر خمر راینی جان د بال روازد ، اورش ودین کی حفاظت) کا تمارن يد مربوط د طياندادي كرايات وي عن عدفريت اسلاميكى دست، جامعيت ادركا لميت في سائے آجاتی ہے ،ادرحقیقت میں ، کر مزکور فر بالا مقاصر تھے ہی کسی مثالی دجا سے والان کے

مقاصدمد سكتے بن جن كا تربعيت اسلاميد بورى طرح اما طاكرتى ہے اور اس طرح ايك بير ان افي معاج اورصاع . پُرين ، انسان دوست ادر افرت دسادات پرين - معافر كي سين كرتى من جوايك شالى در قابل تقليد معاشره كها جاسكة م

اسلاى قانون يس _ _ انسان كے فائن ومالك سے بڑھ كراس فا فطرت و ضرور ي انسانى نطرت د صرورت كالمالا اس كے احساسات د نفیات سے كون واقعت إوسكن جو ال سے ظاہرے کردی ال کے معافران سازی کا بھی مجازے جیسا کہ فود خافق کو ان کے فرہا کہ اللاكد الخاف والدم وانان كي بنيادى سوال كائن تين اس كاحتيت اورفالي كائنات سے اس كے ساق كى نوعيت بوس كے ليے اسلام كا نظام عبادت دجودي أيا -جس می الیم معقول عبادات رطی کنیں جوانان کے لیے بارگرال اور شکیفٹ مالا بطاق جی بنس اور دو مری طرف اس کی روحانی زقی ، اخلاق برتری ، اور کر دارسازی بیدی نهایت مفيدين، اوران بن كوشدكيرى، دنياس كذاروشى، اوسردم بزارى كى جكه اجتاعيت بعمد و بالممدكيفيت ، اور فردوموا شرك مناسب ربط وتعلق كالإدا كاظام، بلم الرنيت درست اوراداده نیک بولوساری دندگی عبادت بن چاقى ب، تام دامپ يى روها نيت كيك مادیت کا مکس ترک، دین کے لیے دنیا ہے براک دنیاک اورروح فارق کے ہے جم کو تحلیف دینالازی بھا چا گاہے، مریورف اسلام اور س کے فانون کا تھوس استیازے کہ اس نے یک وقت جم دروح ، ادردین و دنیادد اول کارعایت کی اور دونول کوایک دو سرے کا کمروتی، اوردُنول لوایک دو سرے کامعادن دم دال بناویا۔

اسلامی قانون یو یک فدا کے رحمن ورجیم اوررسول رجمة للعالمین علی الشرعلیہ ولم کا بنایا بواہے۔ جن کی شفقت کے لکے ماں کی متا اور ہا ہے کی جب وعن یت بھی کسی شاری ایس ہے وہ

ان اول کے بیے سرا سر جمت درافت اور لطف دعمایت ہے، بی رجمت طی اللہ علیہ ولم کے ارسی فرما یا کیا ا۔

ان ن ون کے لیاظ ہے اخروی نجات اور یرمسرت ابدی زندگی جا ہے اجس کا اسلامی

قانون مي پورا کاظ موجود ہے، دو مری طاف دہ دنیا کی صلاح د فلاح ، پرسکون ماحول ، باعزت دخرگی دورا کھے انجھا منا فرہ چاہت ہے جس کی پوری رعامیت دضا شت اسلامی نظام جیاہ ہی ہوو کو مرد د تورت نیک کام کرے کا حکومی نظر فرین فَلْکَیْ کِینَدُ حَدْدة مُسلِمَتُ الله الله می اس کو کھی مرد د تورت نیک کام کرے کا در مون فری فرد تورت نیک کام کرے کا در مون فری فرد تورت نیک کام کرے کا در مون فری فری کے در آخرت فریک کے در آخرت میں کاک فرد کی نظر کے در آخرت میں اس کے در آخرت میں کاک فرد کی نظر کی دی گے در آخرت میں ان کے اور آخری کے در آخرت میں کاک فرد کی نظر کی دی گے۔

ای طرح بگولریادولرے فیراسائی قوائین کے برطلاف اسلام ان ای کے حال دمال مال مال مال کے حال دمال مال مال مال کے مال دمال مال مال معاش دمناده د شاده اخرے می مرسطے پر ہر طرح کی کمل رہنما فی کرنا ہے ،اورانسان کوان کے نیچ مقصد اور حقیقی مزل کے بہنچا ناہ میں بینی دنیایی ایک کا مباب باعقد اور مثالی ذندگی اور افزوال مسرت عطاکر تا ہے ۔اس کے ساتھ ہی تو آئین چو لکم افران فوات وفرود ت کے مطابق ہیں مال میں میں گئی کے بیاے آسانی بشفت کی مجم میولت انسانی فعات وفرود ت کے مطابق ہیں مال میں میں گئی کے بیاے آسانی بشفت کی مجم میولت مال فیل فوائین ، یا کیزوا آب داوا ادر

نداردهان تفری فنی کی طرح انسان کے نشو د خادار تقا کاسان کرتے ہیں، اور دوری طوف منظمی د ناما عد حالات میں ان می تخفیف جوجاتی ہے ، اور یوانسان پر اسی کے حب طاقت بہدورت ہی عائد موتے ہیں۔

ان کے بیے ناگو ارجی اور ان کا تعداد بہت کم بوات خود فاسد دخیت ادر مذاق سیم بربار اور
ان کے بیے ناگو ارجی اور ان کا تعداد بہت کم بواس کے بلقابل ان جزوں کو طال کیا گیا ہے باک صاف
ادر انسان کو مرخوب و محبوب بین اور ان کی تعداد حرام اور ممنوعدا شیاء کے مقابلے کہ بین
زیادہ ہے ، مرکز تھی قاعدے کے مطابق اشیا و میں اس حکم حلت واباحت کا ہے ، اور حرمت کسی
عارض اور خوا بی کے سب علی موتی ہے ، فرنسیت کے عاص کے بیان میں ،اندر قالی فرما ہے ۔

جوبان کا گردن بی تھے۔
الدرسی کو طم نیس دیا گرائی الدی کے الدر دسعت کے مطابق اس کے بے ای گا اس کے بے ای گا اور الدادہ سے کرے اور الدادہ سے کرے اور اس پر اس کا گذاہ ہے، جو او اور دی ہے، واد اور این الدی کرفت نہ کر اگریم جو لی گا

مَا مُنْ هُمُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ

رالاعمان - ، ه ، الاعمان المؤيّعة المُعْتَة الله المُعْتَة المُعْتَة الله المُعْتَة المُعْتِقَاقِع المُعْتَة المُعْتَة المُعْتَة المُعْتَة المُعْتَة المُعْتِقِعِيّة المُعْتَة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتَة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيْنَاعِقِعِيّة المُعْتِقِعِيْعِيْعُوّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيّة المُعْتِقِعِيْ

بالوك جائين المهاديديا حَنْتُ عَلَى اللَّذِينَ مِنْ فَيْدِيتَ رَبِّنَا وَلَا حَيِّنَا مِنَا لَا اور بم يروه سخت حكم نافد كري ظافة لمنابد والبقرة والبقرا

> يْسِ نِينُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْمَى وَلاَيْرِيْنِ إِلْمُ الْعُسْرُ (البقرة- ١٨٥) يُسِ يُنَا لِللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللللَّ الللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه وَخُلِنُ الْإِنسَانُ ضَعِيْفًا واناً، وَمُانِي يُنُ اللَّهُ الْمُعْتَلِّمُ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرْجٍ وَلَكِنْ يَثْمِي يُدُلِيكُمْ مِنْ الْمُطْهِمْ كَدْ وَلِيْنِيمُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمُ لَعَلَّكُ تَسْكُنُ وَنَ دَالمَا تُدُّ

جى كى بم كوطافت نريد-ب، تا لون الله الله الترجا منب كم فقار ا بار والارد ادرانان كردريد، كياكياب -ادرالله بني جاستاكم تم يتنكى كرے این نعین تم پر ممل کردے، سایدتم شكرا واكرد -

見るというととしてある ادراعرب م ياليا برجي زوالي الله تهارے ساتھ اسانی کرناچا بكرده چامتا ب كرعادد

مندسمان يرفر بوكه دواس كيفيت كوافي اندر بيداكر عاس كيفيت كوي نے "= (= (=) Eman Cipation اسلى قانون كى دائمى مرايعية اسلاميه كاليك اورخاص الميازيس بي دنياكا كونى اورقانون د ابری صلاحیت اس کا ترکی بین، دواس فی ابریت اور دای صلاحیت به بودرال ك ب وسنب كى ابدى وسدابها رتعليات كالادى تيجه، ادراى كاسب اس كى جامعيت و وفاديت ،اس كى وسعت وكالميت أى كى نطرى لياتت دصلايت ادران الى نطرت عصطابقت שנו במשונ של בישו בל בישו בל בישו ל תו תו בישונים ונות כים יונם ادرا يوديد عدد المستقل ادر مركر صلاحت كاركب براسب يرهى ب كرفقاء في تقريباً ان افی د تدکی میں بیش آنے والے تمام عمل بود ک کے احول ومهادی کا احاط کر ساہے، اور اتن در اعقمار کے لیے ایسی قانون نظری ادر اجتمادی قدا عدد فعوا بط فراہم کر دیے ہیں، جو آنے والے تام مسائل کے لیے اس واساس بن جاتے ہیں! اجاع وقیاس اجتاد واستحسان أستدلال واستصلاح "كے قالونى ما فعز كے ذريع اسلى قانون را برنے ساكى كافل ينى كرتار با جاء اور ال كران احول ومبادى كى روشى يى الى يى فود تجديدى لوكاع ك فعال، مخرك اور مؤرز منائے رکھتا ہے۔

جنكو ايم مطلق لانان عكومت في مم يرعائد كرد و بالميد الدرجن يريم كف فوف سي كرفيد

مجورون اس) کودین نظرت کے طور ی Realise کرنے کا ام تصوت بوادیک افلا

Directive Lines by in the Under 1 and 1 in 20 is it is in it is in

سله اتبال کے نیڑی افکار۔ وٹرعبدالنفادیکیل۔ م ۲ ۱ دوی ساولی

علامراقبال تربعت كاس بيلويداس طرح بصره كرتيب ار

المكال دى داباً ك خلاق قبول كريين ك بعدى دى أبها ك خلاى جرا بى يرابي الودا بوكرايك كى غلاق باقى سېدال يون د خوات موجائ اورلطف يو كم بى آخر الزماك كى غلاى غلامى بنيى بلكم ا کدوی ہے ، کیونکرا میں بوت کے دیام دین نطرت ہیں ، مین فطرت ہے ان کوفود ، کو د تبول كرقب، فظرت مجو كا الخيس خود مخود تبول كرنادس بات كى دليل ع كري احكام د نرق کی کرایوں سے بیدا ہوتے میں ،اس داسط عین نظرت میں ، ایصاحکام بیں ، ا بنا سے عام اور زیانے اور حالات کی بقد فی سے احکام میں رعامت د تبدی کے قرانین تھی سٹر استان سے کو ہرزیانے کے قرانین تھی سٹر استان سے کو ہرزیانے کے لیے لاکٹ علی اور قابل استفادہ بنادیتے ہیں ،

448

علامدابن القيم دم سلط في في فريوت كى جامعيت الدراس بن مصالح كى رعايت كى موجودكى كى إسام كى موجودكى كى إلى المعالية

شریویت کی بنیاد ہی انسانی ضروریات کے کا کا ادر رمصانے کی رعابت پر ہے ، جو بندوں کی معاش و معاوسے متعلق ہی، دو مرابا عدل وصفحت ادر تنامتر حکمت دمنفعت ہے ، اس نے جو مسکر ہی عدل عدال نصافی، رحمت سے زحمت مصلحت کے بجائے مضرت ادر مصلحت کی جبکہ عبیث کا حالی ہوگا وہ نشریعت کا مسکلہ نز ہوگا، بلکہ اس وہ نشریعت کا مسکلہ نز ہوگا، بلکہ اس الداد في المعالى المعاد والمعاد وهي عدل كلها ومصالح وهي عدل كلها ومصالح كلها، وحكمة كلها، فكل كلها، وحكمة كلها، فكل مسئلة فرجت عن العل الى الجوروعن المرحة ألى ضد ها وعن المصلحة الى الى الموروعن المرحة ألى الى الموروعن المرحة وعن المحكمة الى الى العبث قليس عن الغالمة الى الى العبث قليس عن المثالية الى العبث قليس عن المثالية المنالية الم

والمعدادخلت فيها بالماديل.

شرى دوائى ميشت دائميت كومس كركے بادفيرمبرل دهدولكا عجبيوا

عه اعلام الموقعين ١/١٠

نے حالات و مشکلات ہیں نے فیصلوں اور اجمادی کومشید شوں کے بیے راستہ ہوار کرتے ہیں۔
اور قانون کو تازگی و تا بندگی بخشے ہیں، اور اس کے دوام داستی امدابریت کی نمایاں علامت اسلامی قانون کے اصولی موضوعہ ومسلم کی بنیاد رسول الشرصی الشرعلیہ و کم کا ارشاد کرامی ہو۔
اسلامی قانون کے اصولی موضوعہ ومسلم کی بنیاد رسول الشرصی الشرعلیہ و کم کا ارشاد کرامی ہو۔
لاحضر می دولا حضرا می فی الانسلامی داسلام میں نہ خود نقصان انتھانا مناب

ید احول اسلام کے عادلانہ نظام اور منعظانہ قوائین کی بنیادہے جس کی وج سے فردوجاعت

کے بہتر تعلقات کے بیے مضوط بنیادین فراہم بوجاتی ہیں، اورجس سے برقسم کے استحصال ۔

کے بہتر تعلقات کے بیے مضوط بنیادین فراہم بوجاتی ہیں، اورجس سے برقسم کے استحصال ۔

ورجہ کی دائی و ابدی عالمگیرد ہم کیر فانون کے بوازمات ہیں سے ہے۔

ادرجوکسی دائی و ابدی عالمگیرد ہم کیر فانون کے بوازمات ہیں سے ہے۔

 يون سوي

"بورى س ان ن كور سام كم بنير و كرنا جاسي كيونكو آب نيان ت کے بے دہ قانون مجورا ہے، جس کے، علی معیاریوا نا بنت اگرایزہ دد ہزادم ک س محالط عقوردى اعت مرت كاميانى بوكى "

حضرت شاه و لى الله د الوى ايك ايدى دين اورد الى تركوي فردرت كى رفاحت ر تے ہوئے کھے بیں، جس کا فلاصیہ ہے کہ

مردي س ايا بوتات له ده قوم ف لى مجى جاتى بعد ساليق اولين اورمالين دین کی حیثیت رکھی ہے ، جودین کے بھے وفاوالد اور تربعیت کے اولین علمبردار ہوتے ہی بعد كے بدی قی اپنی كے وازيك درآمدكر في بي ، ساتھ بى اس مربيت يى آفاقى قرري ادران فی راج کی رعایش می اسقدر ہوتی میں کہ وہ اٹر نعیت ان کے بے فطری فرمب بن عافعے، لین سائح اور دھائے روس لاسور سائے اور دھائے روس کا مسال کی اور دھائے اور دھ اس میں کیک بھی خاصی ہوتی ہے ، اگر ایسا ہو تو قدروں کا تعبین دستوار ہوجا کے ،اور زندگی انتشاره بحران لا شكار بن جائي، برقوم ادر برزمان كي رسم ور داج كي حينجو اور اسك ابناع الترايع كال كاستصدي فوت ، وجاتاب ، اس ليدكه فرلعيت سولت كے ليے بوق ب ناکہ اذیت کے بیے اس سے بہترین طریقہ ہی ہوسکتا ہے کہ تربعت کی ظا مری ساخت توسی توم کی ہولین اس میں ہرقوم ادر ہرزمانے کے لیے سولیس ادر گنجانش می والی جائي جن سے مفيل وشواري در ہو ۔

تربیت اسای کی ابر یت کی بنیادین جی اسی طرح متمکم کی کئیں کہ اہل عرب كو دو يرى عالمى طائنوں، روم دايدان يرغالب كياكي، جن كى ما محق ين يورى وينا دوبا كو ل ين ين بون على اس كانتجريد و اكر ان تونون كے اختلاط كے بعد اسلاى فق

ين ان كيماع عناهرك لي كف اورمفاسدى اصلاح كى كى ،ات طرح اسلى فقه كاجوزاج يدا ہوا ال ي عب كاموزورول مى تھا، اور عم كافس طبيعت مى، اس كے ساتھ بى تر ليت میں عالمکیری ک دہ شان بیرا ہوگئ جی سے دہ برعصری تقافے کا جواب، برنے مسلے کال ادر برك كى شاه كليد بن كئ ۔

ایک ایری ترایت کے اواز مات میسے کے دوائے برووں کو احکام کی ظاہری شكل لا جى بابند بناد عاصرف اس كى روح كو كافى ندسجي ،اپ نه جو تو نفرسيت كى بنيادى

الماهمة كاير بيان ال لوكول كاف في جواب ب، و تربيت يربيت كا الزام الحاكر اسے زمان دمکان ی محدد درا ہے ہی ، اور اس کے محدود امکانات دمضرات سے جتم

علامداقبال ایک برمر اونے کے بلوندا سلامی قانون کے می سے دفعن ک سے بخو بی وانف هي ادراسلاك قالون كوالك في رتيب دينا جلهة تصوه الني موكر آرار نظم بين محلى شورى من فريعت الله ميدى وف ساليسك فطرات وفرشات كواسطرح بين كرة برس سے تربع سے کامتیازی سیلود س کی نشاندی جی ہوگئے ہے۔

بوزجائ أشكارا لترع بيميرس ما فظائم سي زن، مرد آزما، مرد آخر يما نے کوئی فنفورد فاقال نے فقرروسیں منعر ل كومال دود لت كابئا كاب اي بادشا بول کی بین اسٹری ہے یہ دیں يسمت ۽ کر و دو من جورم يس

عصرها فركے تقامناؤل سے ولين يرقوف الحدر الين معمر سے سو يارالحسدر موت کابیام برنوع عسلای کے بے كراب دولت كوبرالودكى سے پاك ص اس سے بڑھ کر اور کیا فکروس کا افعل ب جمع عالم سے رہے ہوتیرہ یہ ای او توب

ان وقع برامداو غنی سے حصرت عقانو گاکے اور فلفات جازین جنزه ای فرکت که بوق موسط
جن مجت سے ہوئے گئے تھے ، اس فرکر زیادہ تران نشستوں میں ہوٹا کرکس طرح ایک فرف لو
دیا، دو دسرے نے نازجنازہ پڑھائی ، ور دو نے بڑی اٹارا، اور گفتگو اس پڑی ہوتی کردہ سلوک
د طریقت اسلک و مشرب ، حورت و سیرت ، حتی کرنشست و برخاست اور خطورت میں اس بے مرضد کے کال نور نقطے ، حضرت سیرصا حب نے ابر بی ست و لوع کے معاد ف میں ان پر
ایک تعزیمی مخرد کھی کرا ہے رہ فرخ کا کھی اظار کیا ہے ۔
ایک تعزیمی مخرد کھی کرا ہے رہ فرخ کا کھی اظار کیا ہے ۔

جونبور کے اسی قیام می ڈاکٹرنسا حب مرحوم کی سےرت دھورت کاجوا تر بڑاوہ الحقت مك قائم د ما، كورس و و عارروز ايسامعلوم بواكر حضرت تصانوى كابرع ظانت والمانين المعنفل بوكيام وتفرت تفانوى كي بيد اور محبوب خليف جناب فواجه عزيان عوری مجذوب اپنے پر کھائی موں امحد سن امرت مری کے ساتھ بمال جلوہ افروز ہوئے توقع بود مال زوا سے مولانا دھی الشرتشريف ہے آئے ، مولانا عبد الني مجول إورى على آلئے ، ولانا إدارائ بردونى = البونج، محرد الرعيد الى جونور الراس الراس الري الركال من الركيب وك، سدها والم مولانامسعودی ندوی مجاز صحبت تومیر بان می رہے ، مین چاروز کی مفل می حضرت مجدوب بى چھاے دہ ، دہ ای نظیر ساتے عزیں سامعر نو ازکرتے ، اور انے فاص تم سے سو معور اورمخطوظ کرتے رہے کی کو کھے اولے کا موقع ذویتے ، اور حب ان کے نفے سب کے فردوس كوش بورے تھے، توكونى كيوں يھ بول كوف كى يكيف اور روحانى فضا يم فلل انداز ہوتا ، خواج صاحب کے ایسا غضب کا حافظ کی اور بی نہایا گیا، اشعار ساتے کیا بلکدان کا سيلاب بهات المين بنين الكية الجهوم جهوم كرا بناكلام يلعة اسامين سازياده تودي اس سے سطف لیتے، شو کوئی کی اس تو رہان ہے کہ با نری بجائے دانے کی ورح شاہ

وفي في الحق عاد في المحق المحق

ارج الشائ كا فرى اركول يسم لوك مولانا بدا بوالس ندوى كيساته مرس مؤرویں تھے ۔ توایک صاحب نے کراچ یں ڈاکٹر عبدائی کی رصلت کی جردی جس کوس کر سب بي طول ادر افسرده إلائے امولاناعلى مياں نے توفوراً تعزيت كا الكھواكركر الى بھي ايا۔ ميرى نظرون بى داكر صاحب كاوه چرى اجيم منور چره ادرمطر الحيس كفري ليس جبان كو سي الماديس بنى دفع جونيورس د يجها تها ،اس زمانيس اساذ كالمحرم حضرت مولانا سرميلان ندوى كے سخط داماد و ادرم سيستان د بال دي اللم الله الله كا مكان تھيك دالرط صاحب مرحوم کے دیے اور کشاوہ مکان کے سامنے مقاء دائی حضرت سرما حب ال عدم كن بوت تحايي وإل دوياد روزك ييهري كي على عصرى شازك بعد حضرت سيرت كانست واكراصاحب مرحم كے طور بوتى، در نول حضرت مولانا المرف على تفالوى كے ظفادين تعيدة الرصاحب مرحوم حفرت بدصاحب سي قريباً بندره سال جوتے عيد، اس الحال كے لين كا الدار باكل فور والداورع يزار تھا، كرس روحانى رشيم وولوں مسك تحدان ين لطفت كرم ، بروجيت ، اوريكا كمت وموالت كي فلهت بيزى ادشامه نوازی کے سوااورکیا ہو سی ہے فاکساری ان نشستوں میں شرکیب رہتا ،اس کے تھوٹے دن پہلے حضرت تھا اوی کے بڑے مشہور خلیفہ مولانا محد سے کی وفات جو نبور ہی میں ہوئی تھی ا

خود بی این کلام سے مت ہو تاہے۔ ڈاکٹر عبد الحی بی اور سامین کی فاج اس محفل بیں سات وهدا مت ہی رہے ، مگر ان کی ذات گر ای زبان حال سے ابتی دی کداس محفل کو منور کرنے بی دہ مجی برا برکے فتر کیے و مہیم ہیں ۔

سئن النظر المحروب المعرف المن المعرف المعرف الماسي القلاب آباء تواسي تها نه المحمد المحمد المحروب المحمد المحروب المحروب المحمد المحروب المحر

کراپیارابط نے کا اتفاق بودا ، جو نبورادر عظم گداه کے بعد دہاں ان سے تمرف نیا ذھا کی بدا ہو کہا فی در سیادہ کو بدا ہو کہا تھا ، اس کو صدی ان میں بیر طریقت کی خوبیاں بھی طرح بدا ہو کہا تھا ، بیٹیا فی بدا کی ساتھ میں ان میں بیر طریقت کی خوبیاں بھی طرح بدا ہم میں بھی ہو ہیں ہے ہو ہی ہے ہیں ہے ہو گئی از برلب جمیم میں بیسے سے زیادہ اضافہ تھا ، جیسی میں سارت بیسے سے زیادہ اضافہ تھا ، جس میں مار میں بیٹ کے دائس برلیڈن جا باتیں عارف بالشری ہیں کہ رائس برلیڈن جا باتیں عارف بالشری ہیں کہ رائس برلیڈن جا باتیں اس میں میں برائی کے ایک اور سوری سم کر شری بینک کے دائس برلیڈن جا باتیں اصلاح لفن کے ساتھ الن کی خدمت میں حاضر بودا ، تو اپنار سالامع دلات یو مید دمخ تصرف اب اصلاح لفن بیٹ کو دیا ، اس میں ندگ اور حاقب سنوا در نے کی بہت سی دھا ہیں جس کر دی گئی ہیں ، حضرت مولان انترف کی تصوف کی جو تعرفیت بیاں کی تھی دہ بھی اس میں نمایاں طور بر

" ده وراسی بات جوه الله به تعوی کارید به اکر میں طاعت یوستی محمول بد سستی کامقابد کر کے اس طاعت کو کرے اور جی گناه کا تقاضا جو اتفاضا کا مقابد کر کے اس گناه سے بچے اجمل کو یہ بات حاصل ہو گئی اس کو بچو بھی ضرورت نہیں ، کیونکھ یہی بات تعلق میں انڈر پیدا کرنے والی ہے ، یہی اس کی می نسطت ہے ، اور یہی اس کو بڑھا نے دالی ہے "

حس سادگی اور گهرانی سے یہ بات کمی گئی ہے، وہ مسکرین تصوف کے لئے قابل غور اور مطالعہ ہے ۔

ایک بارڈ اکر صاحب کی ایک محلس بی ای ترکیب بواجو مفتریں ایک باران کے بمان بوق تھی، ان کا اٹر کراچی کے بڑے بڑے سرکاری عمدید ارون بنمول لوگون اور تاجروں س بدابر برها ما را تعا، الحول نے اپ مرشد سے جو کھ یا یا تھا ، وودو سرول کے بدخیات ب اسى لية ما زعيم الاست ، بصافر على الاست اورمعار ف على الاست كورتيب دے كرزياده سے زیادہ لوگوں کے بہونچانے کی کوش کی ، اسوۃ رسول اکرم صفاحلیا وراصلاح الملین كام على ال كالمانيف بين ال كان ذكرا ما كاظ عن ال رشك رى كرده كى ديى مدرسه کے باضا بطرشد یافت عالم نہ تھے برکھی کرا تھ اور لکھنوس اکر بڑی تعلیم باکروس ہوئے۔ وس سال یک و کالت کی ، اس میشد سے برگشتہ ہوئے، تو ہومیو تھی کی واکٹری شروع کی ، اور اسی حیثیت سے مشہور موئے، حضرت مولانا افرف علی تھا اوی نے ان کو منزوک الوکا بونے کے بیاے تارک الوکات پایاتو صوالہ یں مجازین بیت یں داخل فرما لیا بھودہ مدادی عاصل کے جوبوے سے بڑے عالم دین کو بوسکتا ہے، وہ شا ہوجی تھے، کلعی عارق تھا ان بی کا پہنے ہے۔

عار فى يرمنال ندايى كي داف نظر ميرى بى ميرى بى مظر اعجاز بوكر ره كى مهديع ين ان كى ولاوت شاير كانيورس بوئى هى بهد وائتي وفات يائى، كل عرتقرياً اعلاس مال كى بوئى بس بن تقرياً الأون سال مندوشدد بدايت يد منظار خواص وعوام كوستفيض كيا ، الشراللراتن طويل دسي اور دوحاني خدرت كى معاد کم زرانوں کو حاص ہوئی ہوئی معلوم مواکہ دو کل میں دن ملیل رہے، اور وسومارچ مست مطابق سررحب المرحب سنسامة كوال كاياك دوح قفس عنصرى سے يدواز كركے علی علین کو پہونے کئی کر اچی میں مولا نامحر شفع کے وار العلوم کے قبرستان میں ان بی کے مربانے اپنا ابدی خوا یکاه میں لٹائے گئے ، اس طرح تھا نہمون کی کتاب محمد برایک اہم باب كا فالمد بوليا، امنده س يادكر على كر تها نه جول كے فيوض كي تينم اور بركات كى كوڑكى مضطرب وجي اور بے جين لمري دور دور تك صيبي اور اك بى سے رد حانى جام ومن يُرك ع يا ع فى دوا فالتنكى مجمات رب، ال بزركان دين ك دج ع منتف . علاقون س ایان کی جوبهاری آتی دیں ، ال کے صلی معلوم نیس بارگاہ ایزدی یں دوکن کن رجمتوں سے مرفراز ہوتے رہیں گئے ، دعاء ہے کہ ان کی تربنوں پنض المی کی مجدواری برابہ بھائی دہیں۔ ایمن

الورنعاني مرحوم الورنعاني مرحوم الله الدتباد بالكريك كاموت علات بي نعانى مولى كالموت ك بِرا فِي المِلْ إِدرو توصي بي فرما يا تفا. مرنے دا ہے کونجات ابری کی بو نوید فرش دخوم رہے جھوٹا پیرا بھائی جنید

ان بی جناب جنیدنوانی مرحوم کے اکارتے بیٹے انورنعانی مرحوم تھے جنوں نے اللہ بھگ بتى مالى عرب كراي مين كى سند فار كار كان ما وفات يانى ، مردم افي دالديز ركواد كے سائه عاطفت مي را علا الوياراور نازونغت سے بعلی مطرفونورٹ علی کده مي بائی ، گور و دائے ی اس سے ان کونوکری کرنے کی ضرورت بنی بڑی ، چھ دتوں مرز اپوری فارم کیا جھیوئی موٹی تجارت بھی كى ، پوحصرت مولانا ، ترف على تقانى كے خليف مولانا عبد الغنى بعد ليورى كے ايے كرديدہ اور فرلفة بو كروة فل دطن كرك كرافي على كي الوبي ابنا كرا رسب كي هجيو اكراك بى كرا ته وبال رب كي حب تك المم كده مي رج ، وارا مين والول كے ياروفا واراورم كسارين كراك كے ليے اپنی حبت کادم عرنازندگی کاشمار بنائے رکھا۔ کر اچی بی ان کے اکلوتے اوا کے سرکاری نوكر بين، الچه حال بين بين، بحوال كے اور قري اعزه محى و بال بہت خوش حال بي، مرا مخوں نے کسی کے یماں رہنا بیند نہیں کیا ،اپنے وشد کی ایک بیندیدہ سجد سے محق ایک کٹیایاان ہی کے نام پر ایک عبادت کا ہ کے کوشے میں رہ کر اپنی بقیہ زندگی گذار دی ،کراچی حب جب كيا،ان سے جاكر ضرور الاء اور ال كى إدافى زندكى كى يادوں كى تندلى دونىك، كى دىد نى ما حب كى واح د نركى بركر نے دالے كوال كى افرى د نركى يى د بدا تقار تناعت واستغنا اور تربعت وطريقت كاايسافون بايكران كى زندكى يرباع يراس د ابدول اور عابدول کورشک اسکتاہے۔ مرنے دالے کو نجات ابدی کی ہو نوید

بنمدفتال

از،سيرصباح الدين عبدالرحن . علدددم - قبمت ، وريا

مطبوعات جرم ه

ددرای معیار ادر فارجی دواهی نقدهدیت در سرطاعی تصروکیا به اوراس سلیس عدیت كى تىموں،كتب مديث كے درجات، قرآن مجيرے اس كے تعلق كى نوعبت باتى ہے، ادر واعظول اورميا وخوالول كيال مردج حدين كفعف و نكارت كى ن ندى كى كى يو-" فانون د اجتماد ك زيرعنوان قانون كے ابتدائى قرافى تصورات اور روى لا كى ترتب و تددین کے متعلق استفیارات کا جواب دینے کے بعداس کی تردیر کی ہے کراسلامی قاؤن اس ماخوذ ب، اسلامی قانون بس حالات وزمانه کی رعایت کامطلب و انجمیت اور اسک بقا داستكام كے بيے اجھاد كى فردرت واقع كى ب، الضمن بى اس كے اعول ، اجاع كى حقت ادر نقر کے اجماعی مسائل پر اچھی بحث بھی اکئی ہے، اسی حصہ میں اسلامی قانون کی خوبوں بہدی اورسیکا حکومتوں کے قانون کے نقائص، اسلای صدودو تعزیدات کی مصلحیں او اسلام قانون ين غيرسلوں كے ندمب ويرس لا كى حفاظت يرمير حاص بحث على ب، اورجزير كى نوعيت اور مرتدى مراك باده ين تكوك وسيمات كاجواب دياج ، چرتھ عنوان أسلاى نظام ين اسلام ، ، جدید ونیا کی دمنانی کی صلاحیت ، اس بی اقلیتو ل کے حقوق ، غیر ملکول سے توجدہ سلم حكومتوں كے تعلقات كے علادواس كاذكرے كر اسلاى حكومت كا سرياہ غيرم كيون ب بوسكمة، نيز جهاد كالميح مفهوم اوراس كى ايميت وخرورت بنا فكب- ايك عوان مسلم يكل لا كاعبى ہے، اس بس اس كے متعلق مفيد معلومات كے علادہ ندوۃ العلما بس محلس تحقيقات مترعيد کے قیام اور اس کے سلدیں مصنعت سے مولان ابدالحن علی نددی کی خط و کتابت کا ذکر ہا " بقى ماك ين موجوده زاز كريت عماكى زيك اتناي ان يى مدرجزي قابل ذكريس. ذبكت قبل جانوركوالكرك شاك دياجانا جائزي، مالات كے الخصيط ولادت کی دافعی ضرورت بوتی ہے، اب جدیدین الاقوای حالات کے بیش نظر دارالاسلام

و المراق المراق

مراسلات على اور دني حصرًا ول برمتر مولان الحريقي متوسط يطعني كاغذ كتابت دطباعت الجي عفات ١١٨ قبمت ١١٨ وي، ناشر تعلى أن ونهيات ملم يونورش على كراه-مولانا محرقی این صدر شعید دنیات تی سلم بدیورسی دین اوراس کی حکمتول سے دا تفیت تفق درجتمادي بمارت اورموج ده طالت دسائل سے باخرى كے سے متارخیال كتے جاتے بي اس اللای فقر دقانون کی علی جدید ادر از مرنوند دین کی فرورت کا شدیداحساس عی عے جس برای تصنیفات گوا وہیں، اس مے شکلات دغوا مق کی عقد وکٹائی کے سے لوگوں کی نگا ہیں انی جانب المقى في اور دورا بدان سے على وفي استفسادات بھى كرتے رہے زب اس كاسلىد كزفت مى يرسون عادى ، اب تولاندنى عام فائده كے لين ان مراسلات كايسا حصر شائع كيا ہے ، جى بي الى عالمان ومحققان جواب سے يسط اس استفارات بي الى كردئے بي اسوالات مختف نوعیت کے ہیں، اس سے مہولت کی بن پر ان کودس عذانات کے تحت مرتب کیا گیا ہے بیلے عنوان م قران عليم مي ال كاذكر إلى جيد مردور كے سے دہنا اور دستور اساسى ہے، اس كا نظريہ تام ندام ونظریات بالادر ترب، اس کی حکمت کیا ب، ادر حکمت قراقی کی تیلم کابوی طریقہ کیاہے، قرآن کی آیتوں اورسونوں میں تقیم، کی مدنی سورتوں کے طریقہ خطاب و آبداز بیان کے فرق او و دن مقطعات دغیرہ پر مجی مفیر کیف ہے، دو مرے عنوان حدیث بوی یں اس کے اور فور ذات بوی کے بارہ میں متنتین کی ہرزہ مرا بجوں اور صدیث کے دواتی

سداريدون كام عدردو كي تنعف اصناف كن كيده ي كن بي مرتب كرن كا جومفید برو کرام بنایا ہے، یہ کتاب ای سلسلمی دو سری کڑی ہے، اس کی ہی کڑی قصید على كي كي منعلق برسوں قبل شائع بولي هي، زيد نظر كتاب بي كذشت كئ صديوں سے بيكر ابتك ك ازيردين سالل ركف دا اددوك تقريبًا مار ع بي سونتنوى كارشور اوروبيه مزار عدن ياده منويول كاذكر ب، ظاهر ان سب شاعود المعصل حالات قلبندكرنے اور ان كى تنويوں كے طويل غونے بين كرنے كى كنجائيں بني تھى، تاہم قائل مصنف نے سنین و لادت و و فات ملاش و صبح سے دسیا کئے ہیں ، اور ان اٹنجام کے خصر حالات اوران بارے یں صروری معلومات بھی تحرید کے بی اجن کے طالات کسی اور دستیاب بنیں بوتے، وورے النام کے مالات کے لیے ،ان کتا ہوں کے حوالے دے بی بن میں ان کے مالات درج بي، تاكه مزيد عين كرنے دا ان كى جانب رج ع كرسكيں ، فونے جا بجادى بي، جو كسيكس طويل عى بي بعض حكر لايق مصنف نے دو سري محققين وصنفين كى فروكذ أستول کی نت ندی ادر محم بھی کی ہے، ان کو اعراف ہے، کہ یہ کام خاطر خواہ طور پر اور اس معیار كے مطابق انجام بنيں ويا جامكاجوان كے بين نظر على ، كر تنما ايك شخص كى تا تن و محنت سے اس قدر مواد ومعلومات كا كھا موجانا ادر جھ سوسے زیادہ متنوی نگاروں فی ہزاروں شنویوں کا بہۃ نظالینا معمولی بات نہیں ہے، اس کے لیے مصنف کو بڑی محنت دریاضت کرنی بڑی مولی، نزدع میں ان کے قلم سے ایک یومغز اور مفصل مقدمہ میں تنوی کی اہمیت اور اس پر مونے دالے کا موں کا جانی جائزہ لیا گیا ہے، اور ادود دور مری زبانوں می شنوی کی دو. وخصوصیت، اس کی اصلیت او منابع کی تحقیق کی گئی ہے، اس کی عوضی مئیت بیان کی گئی ہو۔ ادراس کے اجزاے زکیری اور اور ان و مجور وغیرہ یوفس مجٹ کی گئے ہے ، اور یہ بتایا کیا ہے کہ

مهم مطبوعات مريره رور دادا کرب کی نئ تعریف وضع کرنا ضروری به بهندوستان کے مخصوص حالات میں معاشی اتحصا يرقابو إن اور فوى مور ين بر قرار ر كلف فى عديك عرف حكومتى سط كى كاروبارس سودكى وجازت كالنباين كل سكتى ب، انتخاب والكش من فركت اور ممرى دغيره كے بيے نقركے بعض اصولوں وكنباش نكالى جاسكتى ، أكله ياديمراعضاكومرنے كے فوراً بعدم سے على ده كربينا جائز بے بشرطبكم مب يادرفه نے اجا ذت دی تواور معادض نالیا ہو، تشیل جدیدی زیادہ تراسی موضوع برجامعہ ملبہاسلامیہ د بی بی بونے دالے ایک سمینار کے متعلق سوال دجواب کاذکرہ، اس میں ڈاکٹر مفیر الحق کے ایک مقاله بيفاق طور پرددوكدكي كئي بي وزو طوائد كا على اين مربهان د بي كي ايك مقال كاري خورشيفارق کے قابل عزاف خيالات پر گفتلو كى ہے، اخرى عنوان أيك سوال نامر بي جاعت اسلاقی ہندکے ایک سوالنا مرکا جواب دیا گیاہے، جو ہندوستان کے انتخابات، اسمبلیوں، کونسلوں ادربارلیمنٹ کے ممرمونے اور دستور مندکی وفاداری کے طلعت وغیرہ کے بارہ بیں ہے اسم جواب براجیجت پندانہ، اورسلانوں کوانتارہ بچانے کے لیے جاعت کے ذہر داروں کواس پر بڑی سجیدگی ے عور کرنے کی ضرورت ہے ، مولاناطویل وصدے اہما ماکل پرمضاین اور کتابیں لطھتے رہے ہیں۔ يرمراسات دراس ان كے علم ومطالعه كالخور دراس لاين بي كه بريد ه لهمان كرمطالعب أي منوی کاری ار مرتبه جناب علی جوا در بری صاحب تقطیع منوسط، کاغذ، کتابت و طباعت بهتر مفات ٥٠٥ ميلات كرديوش قيمت ٥١ رويي - ١١٣ والى باغ كالوني بكفوا جناب علی جداد زیری در دو کے دیریند درمشاق اہل قلم ہیں ، ان کوعلم دا دب سے فسط ی منا ادرخاص اشتغال ہے، علم دمطالعم اور تلاش وتحقیق سے بیزار کرنے والی سرکاری مشغولیس بھی ان کارا شوق وطلب میں بھی حالی نہوئیں ، اور طاذمت کے زمانہ یں کھی ان کی تحریری تصنیفی مرکزمیوں میں کونی فرق : آیا۔ اب ریٹا و بورے کے بعددہ محق علمی دینی کاموں کے بیاسی مور کئے ہیں، اتھوں نے

الم بناساتك الحاش تا ون كري كاب العاض مي بندوتان كم سانا عرانون کی زمی د داداری کا بھی ایک سلسلیہ ، وعی علدوں یک م ملاول اس منال دورس سيل كافتف ما زانون كم المان كرانون شلاعمين قاسم بموفولا شمال لدين فورى علاً الدين في فرين في وفيره ك مري روا داري والع ووى كروا تعاييس كولوس فيت جلدوم مداس ين فل فران روا المر، بمايون، سورى فازان كي محران، شيرشاه، اسلام شاه بعول منشاه اکبر جنا عظروشا بهاں کی نری رورداری وغیرہ کے دمین تعات علمین کوکئے ہی قمیت ہوئے۔ يسوم بندوتان كم على عدك مشور موسة مرصد فا تفريح الكاكتاب كاجواب فودان كى لا بج مواوں سے اس طرح بیش کیا گیا ہے ، کدا ذریح نیب عالمکیز وراس کے بعد کے مل اوتا ہوں کا با عادادی وغیرو کی تفصیلات آگئی من مولانا تلی کی مفامین عالمیر اور مولانا سرخیب اشرف صاحب ندوی روم كى مقديد رتعات مالكرك بدرا ودكف ب عالمكرد وسرى ابم الديداز معلوات كآجي مي س كے درے كاس ساد مدر طوت و فرازوانى كاورى اللة الى ع، قمت : در سورے سلام کی مرتبی روا داری ،- ای س مندوا دو سے نوی دواداری ، عرفه ما کے ساتنگو ور ذمول كے عقوق كم متعلق زمب اسلام كى تعليمات اوران يو الماؤك على اسور تن كيا كيا جو) (زرطبي) سيمساح الدين عبالرعن

شنوی کے بیے معیاد نقد کیا ہو اچا ہے ، کتاب کی قد وقیمت کے بیے مصنف کا نام ہی پوری ضائت ہے اس سے ان کے ذرق تحقیق و ترقیق ار دوشودادب بس بصیرت و دیدہ وردی اور تحرید و تصنبف یں نگی اور سابقہ مندی کا بیت جلتا ہے۔

حقیقت نماز ؛ - از ، دولانا ین احن اصلای ، قطع خورد . کا غذ کتابت دطبات بهر، صفی تر به تیمت تحریبی، نا تر - اداره علوم القرآن، نیو سرسینگر، علی کرده اس رسادين قرآن مجيد كي روشي من ناز كي حقيقت والمميت بيان كي كئي هـ اوريه بايا كياب كرنازدين كانقطار أغاز، تربيت كامعدد، اورسارى كائنات كى فعرت اورمصائب دآلام کارد داب، نازی اقامت فلاح وزقی در اس کی اضاعت خران و به کت کاموجب ہے، آخریں ان شہات کاجواب دیا ہے، جونماز کے اثرات ونتائے اوراس کی دینی دُنیا دی اِکتوں كمتعلق كي جاتے بي، قرآن مجيد فاض مصنف كي غور دفكر كاخاص وضوع ہے ، جس كا بنوت یرسالری ہے، نازی باطنی کیفیات و خصوصیات اوراس کے حقایق کوجو قرآن میں بیاں کئے گئے این، جانے کے ہے اس رسالہ کامطالع بہت مفیدے، یہ دسالہ بہت پہلے چھیا تھا ابادارہ علوم القرآن على كره هان اس دوباره شائع كياب، اوراس كمتن مين دار دليف احاديث واقوال کی تخریج کی ہے، اگر ارد وفارسی اشعار ادرمصرعوں کے کہنے والے شاہوں کے نام عی

منظوم نذرانه عقیدت ۱ مرتبه، ڈاکر مسود الرحمن خان وال مان خان الله منظوم نذرانه عقیدت ۱ مرتبه، ڈاکر مسود الرحمن خان الما جد، بحد پال ر طباعت جی اصفی ۱۳ قیمت م روپے ر بته دارالعلوم تاج المساجد، بحد پال ر دارالعلوم تاج المساجد عجو پال کی زم سیمان منعقدہ م تا استمبر صفح کی شعری نشست میں سرمی کوئی ہے۔ کوپٹی کئے گئے منظوم خراج عقیدت کا مجموعہ ہے، اسکی ابتدا سید صاحب بی کے عارف نہ کا م سے مولئ ہے۔ بزم میں پڑتھ کئے مقالات کا مجموعہ جو علی علیہ ہی چھینے دالا ہے ۔